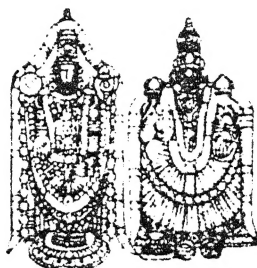


పద్మావతీ పరిణయము



రచయిత :

శ్రీ జి. యా. పురుషోత్తమగౌడు
చిన్నపేటూరు, (కర్నూలు జిల్లా)

ప్రచారకర్త :

శ్రీ రామ మాధవరెడ్డి

పద్మావతి పరిణయము

రచయిత :

శ్రీ జి. యా. పురుషోత్తమ గౌడు
చిన్నపేకూరు, (కర్నూలు జిల్లా)

ప్రచార కర్త :

శ్రీ రామ మాధవ రెడ్డి

ప్రథమ ముద్రణ : 1992

పద్మావతీ పరిణయము

ప్రతులు : 2000

అమూల్యం :

సర్వస్వామ్యములు గ్రంథకర్తచే

ప్రతులకు :

శ్రీ జి. యీ. పురుషోత్తమ గౌడు

చిన్నతేకూరు పోస్టు

కర్నూలు జిల్లా

పిన్ 51813

ముద్రణ

ఏకావ్యంతుర్లు, పాతగుంటూరు - 522 010

ఫోన్ : 20144

కృతజ్ఞతలు

శ్రీ తిరుమల-తిరుపతి దేవస్థానము వారి
ద్రవ్య సహాయముతో ఈ గ్రంథము
ముద్రించడమైనది. వారికి నా
హృదయపూర్వకమైన
నమస్కారములు
అర్పించుకొను
చున్నాను.

అంకితము



ఉ॥ శ్రీలకు నెల్ల పెంకియయి చెన్నెలరారెడు
 చిన్నతేకూరున్
 వేలుపులయ్య నా కిలను పెంపెసలారగ జన్మనిచ్చి నన్
 మేలిమి పెంచె నమ్మయును మేనునుయిచ్చిన తండ్రికిన్
 సదా
 శీలికి కావ్యమంకితము జేసితి మంగమయంగనాఘ్నుకున్

(మరియు గురుదేవులకు)

ఆ॥ మద్దులేటి గురుడ మా యిలవేలుప
 అద్దిరనగ నీకు ముద్దులొలికె
 కావ్యకన్య నిత్తు కాంక్షతో నీకు నే
 అంకితంబుగొనుము అంజలిడుదు

(మరియు మా యిలవేలుపునకు)

ఆ॥ శ్రీనివాస నీకు చిత్తశుద్ధి నిపుడు
 నవరసాల సాల నాదు కవిత
 నర్పణంబుజేతు నంజలి ఘటియింతు
 వేగ గొనుము నీవు వేంకటేశ

ప్రీతి క

ఉ. నేనొక నాటి రాత్రి బహు నేర్పుగ జేసిన పిండివంటలన్
మానినితోడ హాయిగను మానసముబ్బగ మెక్కి
తిచ్చగన్

జానయు ఆకులొక్కలిడ జాలిమితోడుత స్వీకరించి నా
మేనును కాననంత కడుమిక్కిలి నిద్రనుజెందుచుండగా
వ॥ నట్టి సమయంబున

తే. మెరుపు చెంగట నున్నట్టి మేఘమట్లు
నాదు కన్నులముందర నట్టె నిలువ
గాఢనిద్రయందు ఘనుని గాంచినాడ
శంఖచక్ర గదాధరు శాంతు ననఘు

వ॥ అంత అమందానంద కందళిత హృదయుండనై,
ముకుళిత కరకమలుండనై, సంకర్షణానుజు నంశంబగు శ్రీ
వేంకటేశ్వరునకు ప్రణమిల్లి నిలువంబడ, నప్పుడు.

సీ. నీ తండ్రి యంగన్న నిరతంబు నిచ్చతో
పూజించె నపరంజి పూలచేత

నీ తల్లి మంగమ్మ నియమాన నా రాణి
సేవలు చేసియు చేరె దివికి

నీ భార్య వెంకమ్మ నిత్యంబు భక్తితో
పతిసేవలను జేయు పరమసాధ్వీ

నీ సోదరులు బహు నీతికోవిదులయ్యె
యోగీశ్వరుడు బహు యోగ్యుడరయ

తే. యల్లగొడును శేషయ్య యుల్లమలర
యెల్ల వేళల నాసేవ కొల్లలుగను
చేయుచుందురు మీ వారు చెలిమితోడ
గుంజపల్లె పుసీతుడా గుణ విధేయ

తే. భైరవేశ్వర శతకంబు భక్తితోడ
రచన సల్పినాడవు బహు రక్తిగాను
యించుకంతయు నన్నును నెంచవయితి
నాదు కల్యాణమున్ చాటు నైజమొప్పు

ప॥ అని శ్రీనివాసుండు నా కలలో కనిపించి ఆనతిచ్చి కనుమరుగాయె. ఆ నాటినుండి పద్మావతి పరిణయమను ఈ కావ్యము వ్రాయవలెననే కాంక్ష నాలో పొడమి ఈ కావ్యము వ్రాయడమయినది. నా ఈ పుస్తకమును, నన్నును ఆశీర్వాదించి, తన చక్కని సందేశ మిచ్చిన శ్రీ శ్రీ శ్రీ విశ్వయోగి విశ్వంజీగారు (విశ్వమందిరం, కృష్ణనగరు-గుంటూరు) వారికి హృదయపూర్వకాభివందనములు నర్పించడమైనది. మరియు స్వర్ణకారులు బంగారమునకు తేజాపువేసిన ఎట్లుప్రకాశించునో తద్విధంబుగా నా పుస్తకమును పరిశీలించి, అక్కడక్కడ వున్న సరసులను చేదించి, నా పుస్తకమునకు మరింత ప్రసన్నతెచ్చిన కవిగారు డా॥ ప్రసాదరాయ కులపతిగారు (ప్రిన్సిపాల్, హిందూకాలేజి-గుంటూరువారు) నాకు గురుతుల్యులు, గౌరవనీయులు. వారికి నే నెల్ల వేళల ముకుళిత కరకమలుండ నాదు.

మరియు నేను పని పాట చేయక, రచనాసక్తితో పర
ధ్యాన మందుండిన విసుగున్చెందక, ఈనడించుకొనక నీ సం
కల్పము నెరవేర్చుకో, నీ రచన సాగనివ్వమని నన్ను ప్రోత్స
హించి వుహమిచ్చిన నా భార్యమణి వెంకమ్మగారే ఈ రచ
నకు ఒకరీత్యా కారకులౌతారు. మరియు బంధువు, బావమరది
శ్రీ లం. నారాయణగౌడు, B A. (మోదుకూరు) నన్ను మరీ
మరీ ప్రోత్సహించి నారచనకు, నాకు ఉత్సాహమిచ్చినవాడు.

మరియు ఈ కావ్యమును వ్రాయమని ప్రోత్సహించి,
నన్నీ కవనరంగంలో కాలిడజేసిన మిత్రులు, సహధ్యాయులు,
పెద్దలు, పూజనీయులు, గురుతుల్ములు - వీరిలో శ్రీ మాధవరెడ్డి
సాధుగాడు ఒకరు. నా పుస్తకమునకై ఎంతో శ్రమ ప్రయా
సల కోర్చి పుస్తకము పరిశీలన చేయించి, ముద్రణకై కృషి
చేసినవాడు. వారికి శ్రీశ్రీశ్రీ వేంకటేశ్వరుడు ఆయురారోగ్య
ములు ప్రసాదించుగాక! మరియు నా పుస్తకము నామూలా
గ్రముగ చదివి తన చక్కని అభిప్రాయము వ్రాసిన ఆకుల
రామచంద్రుడుగారిని, సర్వదా కాపాడుమని శ్రీనివాసుని
ప్రార్థన చేయుచున్నాడను. మరియు నా మిత్రులు యన్.
రామాంజనేయులు, తెలుగుపండిట్ (కార్మంచి, చిన్నపేకూరు
మాత్రుభూమి), బి. సుంకన్న, తెలుగుపండిట్ - చిన్నపేకూరు,
యన్. శ్రీనివాసులు (మోదుకూరు నియోజకవర్గం), గూడూరు -
బెలగల్లు, యం. డి. ఓ. గారు (చిన్నపేకూరు మాత్రుభూమి),
యన్. అబ్దుల్ సలాం, (సబ్ ఇన్ స్పెక్టరు ఆఫ్ పోలీస్ - బేతం
చెర్ల) గారు, పులివెందకొండ గ్రామాధికారి వెంకోబరావు,
పులివెందకొండ - బొల్లవరం యన్. రామానుజగౌడ్ గారున్నా

పులిందకొండ యన్. కృష్ణమూర్తిగొడున్నూ, చిన్నతేకూరు
 కె. కామేశ్వరరావున్నూ, టి. రామాంజనేయులు, కె. శేషగిరి,
 ఆర్. సుబ్బయ్యశెట్టి. యన్. పెద్ద సుబ్బరాయుడుశెట్టి, వీరం
 దరు నాకు ఎంతగానో ప్రోత్సాహమిచ్చి, నన్ను ఈ అభేద్య
 మయిన కవనరంగములో కాలిడజేసిరి. వీరికి ఆ ఏడుకొండల
 వేంకటరమణుని సంకటముల బాపమని ప్రార్థించుచున్నాను.
 మరియు మా గ్రామ పెద్దలు యం. యల్లారెడ్డి, వకీలు, చిన్న
 తేకూరు గ్రామాధికారి యం. వెంకటేశ్వరరెడ్డి-చిన్నతేకూరు
 యం. శేఖరరెడ్డి-చిన్నతేకూరు- వీరున్నూ, నాకు తగిన ప్రో
 త్సాహమిచ్చి, మూడునామాలవాని కల్యాణము వ్రాయమనిరి.
 వీరిని ఆ ఏడుకొండలవాడైన వేంకటరమణుడు సర్వదా
 కాపాడుగాక!

నా పుస్తకము అందంగా, తప్పులులేకుండా ప్రింటుచే
 సిన ఏకా ప్రింటర్సువారికి నా ధన్యవాదములు.

మరియు నా ఈ కావ్యములో ఎన్నియో తప్పులు వుండ
 పచ్చు. వాటన్నిటిని క్షమింతురని మిమ్ముల ప్రాధేయపడు
 తున్నాను నా పుస్తకమందు తప్పులున్న, అవి నాకు తెల్పిన
 ద్విితీయముద్రణనందైన దిద్దుకోగలనని మిమ్ముల ప్రార్థించు
 చున్నాను.

బిట్టు

గ్రంథకర్త

జి.యీ. పురుషోత్తమగొడు

చిన్నతేకూరు

కల్లూరుమండలం, కర్నూలుజిల్లా

ఓం శ్రీ సాయిరాం గురుదేవదత్త

ఆ శీ స్సు లు

— శ్రీశ్రీశ్రీ విశ్వయోగి విశ్వంజీ



కలియుగదైవం వేంకటేశ్వరుడు. ఆపదమొక్కుల వానిగా, అడుగడుగు దండాల వానిగా, పిలిచిన పలికే దైవముగా శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు జగత్ ప్రసిద్ధమై వెలుగొందుతున్న విషయము అందరికీ అనుభవైకవేద్యమే. వేంకటేశ్వరుడు శ్రీనివాసుడు, సకల అరిష్ట నివారకుడు, అభయ ప్రదాయి, ఆనందదాయి. పద్మావతీ శ్రీనివాసుల కల్యాణగాథ అందరికీ చిరపరిచితమే, జగత్ ప్రసిద్ధమే. అట్టి గాథను “పద్మావతీ పరిణయము” అను పేరుతో కర్నూలుజిల్లా, చిన్నపేకూరు వాస్తవ్యులు శ్రీ G. E పురుషోత్తమగౌడు మనోహర కావ్యముగా చిత్రీకరించి రంగులు దిద్దినాడు. శ్రీనివాసుని గాథను ఎందరు ఎన్నిసార్లు ఎన్నెన్ని రీతుల ప్రకటించిననూ ఆనందదాయకమూ, భక్తిప్రదాయకమూ అయి మనసులను భక్తిభావముతో ఉర్రూతలూగించును.

ఇట్టి భక్తిపూరిత కావ్యమును సమాజమున కందించిన పురుషోత్తమగౌడునకు ప్రథమముగా నా ఆశీస్సులందించుచున్నాను.

ఈ పుస్తకమును ముద్రికరించుటలో ఎంతో శ్రమకు
ఓర్చి సహాయము నందించిన సాధు శ్రీరామ మాధవ రెడ్డికి నా
ఆశీస్సుల నందించుచున్నాను.

తక్కువకాలములో మనోహరముగా ముద్రించి ఇచ్చిన
ప్రెస్ వారు, వారి సీబ్బందికి నా ఆశీస్సులు.

భక్తిరసపూరితమైన ఈ కావ్యమును ఆంధ్రపాఠకలోకం
సహృదయంతో నమాదరణ చూపగలదని ఆశిస్తూ, ఆకాంక్షిస్తూ
ఆశీస్సుల నందిస్తున్నాను.

27-10-92

శ్రీ విశ్వయోగి విశ్వంజీ

విశ్వమందిరం

కృష్ణనగర్-గుంటూరు

శ్రీ సద్గురువేనమః

అరవిందం

గౌ॥ శ్రీ జి. యి. పురుషోత్తమగౌడుగారు తమ యసాధారణ కృషితో రచించిన ఈ పుస్తకమునకు నేను నా అభిప్రాయమును వ్రాయుటయు యెట్టిదనఁగా స్వతఃప్రకాశకునకు దివ్యైవంటిది అయినను పూజ్యులు శ్రీ గౌడుగారి కార్యమని యెంచి యిక్కార్యమున కంగీకరించితిని.

శ్రీ “పద్మావతీ పరిణయము” అను గ్రంథమును ఆమూలాగ్రముగ పఠించితిని. సర్వవిధముల బ్రశస్తమైన యీ గ్రంథము అందఱుఁ జదువదగినది. సులభశైలి రచనతో యావారిజనేత్రుని చరిత్రము రసయుతముగా వర్ణించినందులకు అత్యంత సంతోషాంతరంగుడనైతిని.

మీ ఈ గ్రంథము పాఠకభ్రమర బృందానికి భక్తి మకరంద సంభరిత అరవిందం. ఈ అణురూప భగవద్భక్తి అనంతమై అపార పాపపుంజమును హరించి వారికి జరామరణ రాహిత్య మొసంగుచు భక్తి యుతమైయొప్పు నీ కావ్యమాండ్రభారతి కంఠహారమున నొక యమూల్య రత్నమై వెలుగొందుగాఁక!

కృతికర్తకు నా మనఃపూర్వ కాభివృద్ధినము లర్పించు
తున్నాను. సర్వేశ్వరుడు వీరికిఁ జిరాయురారోగ్యవిశ్వరూపి
సంపత్తిని, సప్రచార ఇతోధిక గ్రంథ రచనా సామర్థ్యమును
ప్రసాదించి నిరంతరముఁ బ్రోత్సహించుచుండుగాఁత యని
నా ప్రార్థన.

ఇట్లు.

అకుల రామచంద్రుడు

చిన్నపేకూరు

డాక్టర్ ప్రసాదరాయ కులపతి

శ్రీనాథపీఠ నిర్వహణాధ్యక్షులు

ప్రిన్సిపాల్, హిందూకాలేజి

గుంటూరు

కర్నూలుజిల్లా చిన్నతేకూరుగ్రామ వాస్తవ్యులు శ్రీపురు
షోత్తమగౌడు ఆధ్యాత్మిక సాధన చేయుచున్న ఉత్తమ సాధ
కులు. విశేషించి నాకు మిత్రులు, అప్తులునైన ఏకా రాజేశ్వర
రావుగారికి కావలసినవారు. పద్మావతీ పరిణయమును చంపూ
కావ్యముగా రచించి దేవతారాధనము గావించి భక్తిమార్గమున
ముందడుగు వేసినారు.

భక్తిప్రధానమైన రచనలలో కవి ఉద్దేశమును గమనింప
వలసియుండును. రచనలో ఉండవలసిన కావ్యలక్షణములు
సాహిత్యశాస్త్రముప్రకారము పరిశీలించుటకంటె భక్తి ఎంత
ఉద్దిష్టమగుచున్నదో, వ్యక్తమగుచున్నదో పరికించుట భావు
కుల కిష్టముగా నుండును.

ఆలోచన పట్టని ఆపేదన, శబ్దమును గమనించని పార
వశ్యము. అర్థమును వీక్షింపని ఉద్వేగము. భక్తిభావుకుల
తత్వము గౌడుగారిలో ఈ లక్షణములున్నవి. ఇటువంటివారి
కవితాప్రయత్నములు ఎంతయు మెచ్చదగినవి. శ్రద్ధ, ఆసక్తి
భారతీ పాదపద్మముల ఆరాధన విరిని ప్రశంసనీయులైన
వ్యక్తులను చేసినది. ధారాశమైన శైలి, ప్రసన్న పదప్రయో

గము, సులభసుందర వచో విన్యాసము, సుబోధకమైన అర్థ
నిర్మాణము వీరి కవితాలక్షణములుగా కన్పడుచున్నవి. వీరి
సౌజన్యము, వినయము, కవితాప్రవృత్తి నన్ను ఆకట్టుకొన్నవి.
పద్మావతీ వేంకటేశ్వరులు కరుణామయులై ఈ భక్తిమార్గీ
యుడైన రచయితను కటాక్షింతురుగాక! ఈ సరస్వతీవరివస్య
లోకాదరణీయ మగునుగాక!

ప్రసాదరాయకులపతి

12-11-92

పలకలూరి శివరావు

శ్రీశ్రీశ్రీ అబ్బూరి

నారాయణస్వామి ప్రేయశిష్యులు
సంఘసేవకులు

మాన్యమహోదయులు, రచయిత శ్రీ G.E. పురుషోత్తమ
గౌడుగారికి నా హృదయపూర్వకమైన నమస్సుమాంజలి.
ఉభయకుశలోపరి.

మీ సంపాదకత్వమున వెలువడిన “పద్మావతీ పరిణ
యము” కావ్యము దైవభక్తి పరులు, మిత్రులు శ్రీ మాధవ
రెడ్డిగారి ద్వారా అందినది. గ్రంథమును ఆమూలాగ్రం పరిం
చాను. ఆనందముతో హృదయం స్పందించింది. కావ్యం
సర్వాంగసుందరంగా వుంది. ప్రతి పద్యం ఒక చెఱుకు కణు
పులా-జున్నుముక్కలా పాఠకుల హృదయాన్ని ఆకట్టు
కుంటుంది. పండిత పామరులకు, ముముక్షువులకు సైతము
తరదీపిక వంటిది. ఈ గ్రంథము చదివిన ప్రతివారికి దైవభక్తి
పై విశ్వాసము తలిగి ఆధ్యాత్మిక చింతన కలుగజేయును.

మీరు గావించిన కృషి అత్యంత ప్రశంసనీయము. భక్తి,
రస, సంప్రదాయ పోకడలతో రూపొందించిన మీ కావ్యం
అపూర్వం. ప్రస్తుత పాఠకలోకమునకు పరప్రసాదం. పవిత్ర
మైన పురాణకావ్యమిది. మీ కావ్యం చదివిన ప్రతివారు ధన్య
జీవులు.

ఈ కావ్యం ప్రచురణ కావించుటకు మీకు అనుక్షణం.
అడుగడుగునతోడ్పడుచున్న సహృదయులు మాన్యశ్రీ శీరామ
మాధవరెడ్డిగారి కృషి అత్యంత ప్రశంసనీయము.

శ్రీ పద్మావతీసమేత శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారు మీకు
సంపూర్ణ ఆయురారోగ్య ఐశ్వర్య భాగ్యములను ప్రసాదించ
వలెనని భగవంతుని ప్రార్థించుచున్నాము.

భవదీయులు

గుంటూరు

పలకలూరి శివరావు

పలకలూరి రత్నకుమారి

కృతజ్ఞత

తే॥ తిరుమల తిరుపతందున ధీర నీవు
కార్య నిర్వాహకారివై కాంక్షతోడ
వేంకటేశ్వర సేవలో వెలసి తొర
సాటిలేరె ప్రసాదుకు సత్య మిద్ది

ధర్మపరులు సహృదయులు విద్యా వేత్తలు, విద్యాభి
మానులు, శ్రీ యం. వి. ఎన్. ప్రసాదు తిరుమల తిరుపతి
దేవస్థానము కార్య నిర్వాహణాధికారి, నా క్రుషికి సంతసించి
నా గ్రంథమునకు వుదార స్వభావముతో అర్థిక సహాయము
చేసి నందులకు నేను సర్వదా కృతజ్ఞుడను.

ఆ॥ విశ్వ మందునీవు విజ్ఞాని వయ్యును
విశ్వయోగి యనగ వినుతి కెక్కి
విశ్వ మందిరాస వెలసి నాడపు స్వామి
విశ్వయోగి నిన్ను వినుతి జేతు

పూజ్యులు గురుదేవులు శ్రీశ్రీశ్రీ విశ్వయోగి విశ్వంజీ
మహాయోగి పుంగవులు ఆధ్యాత్మిక వేత్తలు. యీ మహా
తపస్వి నా గ్రంథమునకు, నాకు, తమ ఆశీస్సుల ప్రసాదించి
తన కమ్మని మృదు మధుర అమృత ధారవంటి తన గంభీర
వాక్కులచే ప్రవహించు వారి చక్కని అభిప్రాయము లిఖించి
నందులకు విశ్వయోగీంద్రులకు నేనెప్పుడు వినముడనై వారి
పాదసేవా భాగ్యము ప్రసాదించుమని వేడుచున్నాను.

ఆ॥ నాదు పుస్తకంబు నయమార చదివియు
 తప్పులన్ని దిద్ది మెప్పు జేసి
 వన్నె పెట్టి కావ్య కన్యగ జేసితే
 నన్న నానె నిన్ను సన్నుతింతు

నాదు కావ్యమును పరిశీలించి, అందుండ బడిన దోషముల చేధించి బంగారమునకు తేజాపు కంసలి వాడు వేయ యెట్లు ప్రకాశించునో తద్విధంబుగా నా పొత్తమునకు వన్నె పెట్టి ప్రకాశింప జేసిన డాక్టరు ప్రసాదరాయ కులపతి గారికి నేనెంతో రుణపడివున్నాను. వారికి నాహృదయ పూర్వకాభివందనము లర్పించుచున్నాను.

మ రి యు

నా పుస్తకము చక్కగా అందంగా తప్పులు లేంకుడ ప్రేంటు చేసి సకాలమునకు అందించిన ఏకా ప్రేంటర్స్ వర్కర్సుకు ఆ యేడుకొండల వేంకటరమణుడు ధనకనక వస్తు వాహనములు ఆయురారోగ్యముల నిచ్చి, కాపాడమని నేచేడుచున్నాను.

ర చ యి త :

జి. యా. పు రు షో త్త మ గౌ డు



ర చ.యి త :

జి. యీ. పురుషోత్తమగౌడు వారిభార్య వెంకమ్మ

ప్రచారకర్త వంశావళి

సీ॥ శ్రీరామ వంశ సచ్చీలుండు సంజీవ
 రెడ్డి కర్ణాంగియు ప్రీతి మతియు
 యల్లమ్మ కిష్టుడై యమరెడు పుత్రుండు
 మాధవరెడ్డియె మహిని వెలసె
 యిల్లపుటల్లుడై యింపుగా పెండ్లాడె
 పెద్దభార్య శివమ్మ ముద్దులలర
 గర్భంబు ధరించి కనె నొక బిడ్డను
 శిశువును విడనాడి జేరె దివికి

తే.దీ. ప్రీతిగా పాఠ్యతమ్మను పెండ్లియాడె
 తీర్థమాడిన వెంటనే దివికి నరిగె
 ప్రథమసతి బిడ్డ బుగ్గమ్మ రహితెలంగె
 సతులు మృతిజెంద వెంటనే సన్మసించి

తే.దీ. తీర్థయాత్రలు సేవించి ఫీరుడగుచు
 సత్కపీశుల దరిజేరి సగుణుడయ్యు
 కావ్యముల నచ్చువేయించి భవ్యముగను
 యిచ్చి యాయురారోగ్యముల్ యీశ్వరుండు.

దైవప్రార్థన

ఉ॥ మ్రొక్కు లొనర్తు కేల్ ముడచి మోదకహస్తుని యేక
దంతునిన్
యెక్కుడు బొజ్జయున్ కలిగి యిమ్ముగు చొక్కపు
కొక్కునెక్కియున్
చక్కని పిండివంటలును సమ్మతి మెక్కెటి
విఘ్నరాయ నిన్
మక్కువతోడ గొల్తు యెదమాటికి మాటికి భక్తితోడుతన్

చం॥ సిరులకు మున్నియై హాయిలు చెన్నెలరారెడు
వెండికొండపై
గిరిధరు నిన్ను గొల్వగను గీప్పతి ముఖ్యులు
సేవజేయ తా
సరుదుగ గట్టుపట్టియును నారద తుంబుర గాన విణలన్
నిరువుగ వింటు ముజ్జగము నేలెడు తేనెల తాల్పు
గొల్చెదన్ !

ఉ॥ అమ్మవుమాకు నీవెకద యాదరమొప్పగ జేరదీయు మో
యమ్మ దయారసంబు గొను యారడి బెట్టకు మమ్మ
వాక్పతి
యిమ్ము సుశబ్దముల్ పలుకు లిందిర గాదిలికోడ
లింక నా
కమ్మని కావ్యమింపలరగా దయజూడుము శారదాంబరో!

పద్మావతీ పరిణయము

ప్రథమా శ్వాసము

శా. శ్రీవైకుంఠపురంబనంగ నిలలో శ్రీ వేంకటాద్రిన్ ప్రజా
సేవారాధ్యుడ వైతివీ వసుధపై శేషాద్రివాసా! దయన్
రావే! నా కవనంబు నింపలరగా రాణింప జేకూర్చు మా
నీవే దిక్కని వేడినాను సతమున్ నే నిన్ను ప్రార్థించితిన్

ప॥ అని యిష్టదేవతా ప్రార్థనంబు గావించి శ్రీల కాల
వాలమై వెలుగు నైమిశారణ్యంబు నొండు కలదు. అందు
సూత మహాముని తన శిష్యుగణ సమేతంబుగా నివసించు
చుండిరి. తన శిష్యులకు నిత్య మనేక పురాణేతిహాస పుణ్య
కథలు చెప్పుచుండిరి. ఒకనాడు సర్వగుణ సంపన్నుడు, లీలా
మానుష విగ్రహుండు భక్తవత్సలుడైన శ్రీమన్నారాయణుని
గాథలు వినుచు, పాడుచు, తన్మయత్వము నొందినారు సూత
మహాముని, శాసకాది మహామునులు. పరపళ్ళులై పౌయ్యారు.
అట్టి సమయంబున సూతమహాముని యిట్లు చెప్పదొడంగెను.

తే.గీ. వేంకటేశు వివాహంబు హంకముగను
 చెప్పదొడగెను నూతుడు, శిష్యతతికి
 వీనుదోయికి విందుగా వినిరి వారు
 శ్రీనివాసుని గాథ ప్రసిద్ధ చరిత.

ప॥ నాతునలారా ! శ్రీమన్నారాయణుడే వేంకటేశ్వ
 రుండై వెలసినాడు. ఆ మహానుభావునే శ్రీనివాసుడనియు,
 ఏడుకొండలవాడనియు, వడ్డికాసులవాడనియు, హరిహరచిహ్న
 నమేతుండై, వేంకటాద్రిపై నీ కలియుగంబులోన వెలసి
 యున్నాడు. అమ్మహా నగమే వృషభాద్రి, వేంకటాద్రి, గరు
 డాద్రి ఇత్యాది సత్తనామములు కలిగియున్న తిరుమలపై ధర్మ
 సంస్థాపనార్థమై, అపద్బాంధవుడు, అనాథరక్షకుండునయిన
 నమ్మహావిష్ణుండు, లోకకళ్యాణార్థంబయి నవతరించి తన్ను
 సమ్మి నవారి కోర్కెలు తీర్చుచుండునని చెప్పెను.

తే.గీ. విష్ణు వెందుకు భూమిపై వెలసినాడు
 ఏమి కారణమున నగ మెక్కినాడు
 ఏల పెండ్లాడె శ్రీ పద్మ నెలమి మీర
 సర్వ మెరిగింపుమో సత్య సాధుశీల !

ప॥ అని శౌనకాది మహామునులు సూతమహర్షి నడుగ
 నూతు డిట్లు జెప్పదొడంగె.

తే.గీ. సత్యలోకాధిపతి బ్రహ్మ చారుమతిని
 విశ్వ సంతాపహరణంబు వేడ్క బూని
 సకల దేవ మునిగణాది సఖను దీర్చ
 విల్వ నంపగ నలరారె విబుధవేది.

ప॥ ఇట్లు సిద్ధ, సాధ్య, కిన్నెరులు విస్తృతముగ వచ్చుచుండ

తే.గీ. పాక శాసను దుత్సాహ పడుచువేగ
దేవగణముల గూడి సంతృప్తి దీర
తెల్లయేనుంగు పైనెక్కి ధీమతుండు
సత్యలోకము విచ్చేసె సత్యరముగ.

ప॥ ఇద్విధంబున విచ్చేసి నాగంతకులు చతుర్ముఖునకు
సమస్కరించి, యాశీర్వాదములనంది యుపవిష్టులైరి. తదనంతరంబున సభ్యులెల్ల నిష్టాగోష్ఠి సలుపుచుండియు, శ్రీమన్నారాయణుని ఘనత పర్ణింపసాగిరి. అట్టి సమయంబున విరించి సభ నుద్దేశించి తన సందేహం బీ రీతి దెలుపసాగెను. ఈ కలియుగంబున సర్వలోక సంరక్షకుడు, పాప సంహారకుండైన శ్రీమన్నారాయణుని యవతారము లేనందున మానవులు పాపభారంబుచే కృంగుదురు ఈ తరుణంబున సర్వ హితార్థమై హరి పునః భూలోకమం దవతరింపవలసి యున్నదని తెలుపుచుండ.

కం. వచ్చెను నారదు డా సభ
మచ్చికతో కలియజూచి మానులతెల్లన్
ఇచ్చ దలిర్పిగ మ్రొక్కెను
లక్ష్మీకుమారుడు నలువకు ప్రణతు లొనర్చన్

ప॥ ఇట్లు సభాసీనులయి యున్న తల్లిదండ్రులకు సమస్కరించి నిలువంబడిన నారదుని రాక యందర కానంద

మాయెను. అప్పుడు నలువ నారదు నాలోకించి నారదా! ఈ కలియుగమున శ్రీ మహావిష్ణువు అవతరించు మార్గ మాలోచింపుము. ఇది దైవకార్యముగా నెంచుము. ప్రస్తుతము కలియుగ మారంభమగుచున్నది. శ్రీమన్నారాయణుడు యోగనిద్రలో యున్నాడు గాన సమ్మహాత్ముని మేలుకొలిపెడి బాధ్యత నీపై నున్నదనగా నారదుడు సంతృప్తాంతరంగుడై తన కీ యదృష్టావకాశము కలిగించినందులకు సంతృప్తుడై తండ్రియాజ్ఞ శిరోధార్యముగా నెంచి నమస్కరించి విరమించెను. సభానంతరము ఎవరి నివాసములకు వారు వెళ్ళిరి. కాలక్రమంబున

తే.గీ. సీతినియమాలు ధర్మంబు గొలి మునిగె
కృతహింసలు స్వార్థ మపారమయ్యె
నంతరించె న్యాయము కలి యావహించె
మాయలోబడి స్థిరము కాయమనుచు
దైవచింతన మానియు ధరణియందు
కీడు తలపెట్టు చుండు నికృష్టజనులు

వ॥ అయ్యవసరంబున బ్రహ్మర్షులందరు కలిసి కలిపురుషుని శాంతికై గొప్ప యాగము జేయ సంకల్పించిరి. యాగమునకు సప్తర్షులు వారి శిష్య ప్రశిష్య సమేతముగ విచ్చేసిరి. అప్పుడు యాగ సందర్భమున ఋషుల వాగ్రూప వేద మోద నాదంబులు మిన్ను ముట్టుచుండ యాగమంటపమునుండి వెడలు హోమ ధూమ మాకాశమును కప్పివైచు సమయంబున త్రిలోక సంచారి

ఉ. గ్రన్నన విణమీటుచు నిరంజన గానవిలోలుడై హరిన్
సన్నుతి చేయు నారదుడు శారద ముద్దులపట్టి పచ్చె నా
పన్నుల యాగమంటపము భక్తజనాశికి భూషణంబు గా
కిన్నెర సిద్ధ సౌధ్య చయ భేదరసంయుత యాగశాలకున్

వ॥ ఇట్లు వచ్చిన నారదునకు ప్రణతులొనర్చి, మీ రాక
మమ్ముల నానందసాగరమున ముంచినది. యంతవరకు నెవరు
చేయని యీ యజ్ఞము కోరిన కోర్కెలు దీర్చుననుటలో సందే
హంబు లేదు. దేవర్షులైన మీరాకపల్ల కలుగు భాగ్యముకంటె
వేరు భాగ్యము కలదా యని నుతింప నారదుం డిట్లనియె.

తే.గీ. మౌని పుంగవులార! సన్మాన్యులార!
నిగమ నిష్ఠాత్ములార! పునీతులార!
భక్తమందార సుజ్ఞాన భాగ్యులార!
యాగధర్మాన సౌభాగ్య మోగమబ్బె

కం. మీరి యజ్ఞఫలంబును
కూరిమితో నెవరి కీయ కోరిక గలదో
నోరిమి దెలుపంగ వలయు
నేరుపుతో నకల భువన సీమం బొప్పన్

తే.గీ. బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరుల్ ప్రముఖులనగ
వీర లెవ్వరును ఘనులు విమలమతిని
యుక్త యుక్తంబుగా బుద్ధి యోగమరసి
యజ్ఞకర్తను ఎన్నుడి యనఘులార

ప॥ ఇట్లానతిచ్చి నారదమహర్షి సమో నారాయణాయంచు యజ్ఞశాలనుండి నిష్క్రమించెను. అప్పుడు సప్తర్షులెల్లరు మార్గాంతర మెరుగక నివ్వెరబోయిరి. విష్ణువు ఘనుడని కొందరు, బ్రహ్మ సృష్టికర్త, ఘనుడని మరికొందరు ఎవరికి తోచునట్లు వారు పరస్పర వాగ్వాదము నలుపు సమయంబున భృగుమహర్షిట్లు పలికెను. నాయనలారా మనలో మనము తగవులాడుకొనుట యోగ్యము గాదు. ఈ సందేహసమాచారమును నేనే స్వయముగా పరిశీలించి వీరిలో నెవ్వరు ఘనులో తేల్చి చెప్పెదనని వాగ్దానము జేసి సత్యలోకమునకు వెడలిపోయెను.

మ.కొ. సత్యలోకమునందు వాక్సతిస్రష్టతో సరసంబుగా
 సత్యశీలుని శాంతినేతను సంస్తుతించుచు నుండగా
 నిత్యమున్ హరి సన్నుతించెడి నీలవర్ణుని లెంకయున్
 సత్యమున్ తెలియంగ వచ్చెను సత్వరంబున్
 మానియున్

ప॥ అకాలాగంతుక మౌనిని గాంచి బ్రహ్మ కోపముతో
 తన యాజ్ఞ లేకయే లోపలికి ప్రవేశించినందులకు భృగువు
 నిటునియె.

తే.గీ. ఘనుడ నేనంచు మా యాజ్ఞ గణుతిలేక
 కన్ను మిన్నును గానక కావరమున
 దుర్మదుడవయ్యు చొచ్చితి ధూర్తమతివి
 తమరు చేయవచ్చునె యిట్టి తప్పిదంబు

ప్రథమాశ్వాసము

ప॥ అని హాటకగర్భుండు మహర్షిని అధిక్షేపింప భృ
మహర్షి కోపఘూర్ణిత మానసుండై

కం. గర్వము మాయెడ చెల్లదు
సర్వము కోల్పోదువోయి శారదపతి! నీ
పర్వము ముగియంగ గలదు
శర్వాణి పతికి నయినను జంకము యేమున్

ప॥ అని నీకు ఈ భూలోకంబున గుడి గోపురములు లే
పూజావిరహితుడ వౌదువుగాక యని శాపంబిడి నేరుగా తైలా
ముం జేరబోయెను.

నీ. తైలానగిరిమీద గిరిజాతరగ్రాహి
కేళి విలాసిత క్రీడసల్ప
నొసట విభూతిని హీనగ శృంగారించి
మిసిమి నొప్పారిన మీనమొప్పు
పాలభాగంబున ప్రజ్వరిల్లెడి నేత్ర
ముదయభానుని భంగి మెనలుచుండ
తలమైన చంద్రుండు కలకల లాడంగ
సిగనెక్కి గంగమ్మ చిందులేయ

గీ. పన్నగేంద్రుడు హారమై పడగబట్ట
భూతగణములు నుతియింప భూతలముల
గజై కట్టిన రాత్రుండు గర్జనలను
నృత్య మొప్పారె తాండవ నేత గరిమ

ప॥ ఇట్లు క్రిడించుచుండ భృగుమహర్షి నందీశ్వరుండు
 ద్వారంబున నివారించిన నిలుపక ఈశ్వరుని అనుజ్ఞ లేకుండ
 తన హృదయంబున గౌరీమహేశ్వరుల నిల్పుకొని నేరుగా
 లోకానికి ప్రవేశించెను. భృగుమహర్షి రాకకు ఈశ్వరుం
 డుగ్రుండై ప్రళయకాల భైరవుండాయెను.

మ. ఘన యోగీంద్రుల మంచు గర్వమున లోకాధీశులన్
 గానకన్
 వినయం జేమియు లేకనే పటిమతో విజ్ఞానినం చొప్పునే
 వినుమా మౌనులకు న్నిటుల్ పలువ నీ పీచంబడంతున్
 ఇక
 న్విను నే తెచ్చెద వేగమే జనుమికన్ నిన్నే హతం
 బార్చెదన్

ప॥ భృగువు నిర్లక్ష్య వైఖరితో నిల్చుండగా ఈశ్వ
 రుండు శూలంబు మోసిండునిపై వేయంబూన పార్వతి అడ్డు
 వచ్చి నివారించగా అప్పుడు భృగుమహర్షి ఈశ్వరుండు తామ
 సుండని యెంచి భూలోకములో నీ విగ్రహమునకు పూజలు జరు
 గక నీ లింగమునకే పూజలు జరుగుగాక యని శిశపించి సత్వర
 ముగా వైకుంఠముం జేరబోయెను.

సీ. వైకుంఠపురమందు వైనతేయాదులు

శ్రీహరి పూజలు చేయుచుండ

పాలకడలిలోన పన్నగళాయికి

ఫణిరాజు పదినూర్ల ఫణములార్చ

ఇందిరాసాంగత్య మింపారుచుండగా
భక్తాదు లెల్లరు భజన సలుప
మణిమయ కుండల మాణిక్యకాంతుల
తలపై కిరీటంబు తళుకుమనగ

తే.గీ. పన్నగేంద్రుడు అప్పుడు పాహి పాహి
యంచు షిరాబ్ది శయను సర్వాత్మగౌలువ
సచ్చిదానంద సాకార సద్గుణుండు
యోగనిద్రా నిమగ్న సద్బోధగుడగుచు

వ॥ అప్పుడు భృగువు ప్రకటా భూభ్రుకుటి వికటాట్ట
హాసంబున ప్రళయకాల భైరవుండునున్ బోలె వైకుంఠమున
తేగి విరాట్ స్వరూపునిగని

తే.గీ. అప్పుడు మునిశేఖరుడు మహాపంతమొప్ప
పాలకడలిలో పన్నగు పాన్చుపైన
పవ్వళించిన శ్రీహరి పద్మనయను
మత్తుడై తన్నె నురము నున్మత్త మతిని

వ॥ అప్పుడు ముల్లోకంబల్లకల్లోలములురేగ, దిగ్గజంబులు
దిక్కులుగానక ఘంకార నినాదంబుల బరుగులిడను, దిక్ప
తులు తేజోవిహీనులై అసహాయావస్థ నల్లాడుచు, తలలువాల్చు
భూమాకాశంబుల హా! హా! కార నాదంబులు ప్రజ్వరిల్లి శ్రీ
మహావిష్ణువు దిగ్గుసలేచి భయభ్రాంతులు నటించుచు గద్గద
స్వరంబున వినయ భూషిత మందహాసముతో నిట్లనియె.

సీ. హే మునిచంద్రమా! హే కరుణాకరా!
 హే యోగిపుంగవా! హే తపశ్వీ
 హే సుగుణాత్మకా! హే మునిచంద్రమా!
 హే త్రినేత్రాయతే! హే సుశీలా!
 హే బ్రహ్మచ్చత్రయ! హే త్రికాలజ్ఞాత!
 హే కమండలధర! హే మహాత్మ!
 హే ముజ్జగారాధ్య! హే దీర్ఘతర జటా!
 హే త్రిపూర్ణ లిఖిత హే మునీశ

తే.గీ. నా కటుయురంబు దీప్రత చాకి నీమృ
 దుపద మెంత నొచ్చెనోగదా ధోషము జీమి
 యింపుమని పాదముల బట్టి యింపుగ నరి
 కాల జ్ఞాననేత్ర ధ్వంసకారియయ్యె

ప॥ ఇట్లు జ్ఞాననేత్రంబును పాదంబు లొత్తుచు అదిమి
 వైచి మునిసార్యభాముని అహంకారం బడంచి మణిమయమైన
 సింహాసనంబుపై నధిష్ఠింపజేసి పసిడి పశ్చరమున పాదంబు
 లుంచి, సువర్ణ కలశంబుతో నీళ్ళిడుచు పాదంబులు
 గడిగి, పస్మీరు జల్లి, గంధంబు బూసి, సుగంధ పరిమళంబులు
 గల నాగ, పున్నాగ, చంపక, శతపత్ర మరువక, మల్లిక, పుష్ప
 ములతో పూజించి కాళ్ళు కడిగిన జలంబు తశ్శిరంబుపై నిడు
 కొని వేనోళ్ళ నుతించగా.

గీ. మునివరుడు నంత సుఖ శాంత మోదమునను
 స్వీయకర్మకు చింతిలి మాయ నెరిగి
 ఆదిమధ్యాంత రహితు డనంతుడైన
 విష్ణువే ఘనుడెనయంగ మేధికంత.

దండకము :- శ్రీ వేంకటేశాయ! లక్ష్మీపతే! నిన్ను వే
డంగ నే నెంతవాడనయా! ఆదిన్ అనంతుడవై నీవు ముర్రాకు
పై పప్పుళించావుగా! ఓంకార మీ పయ్య సృష్టంత నీదయ్య!
మీనంబువై వేదముల్ దెచ్చితీవయ్య, తాబేటిరూపాన ఆ
మందరాద్రీని నీ పిచ్చనన్ నిల్పితీవేగదా! వారాహరూపంబునన్
ధాత్రి నీ కోర మీచన్ నిలంబెట్టినావుగాదే! భక్తుండు వేడంగ
నుగ్రుండవై నారసింహుండవై దైత్యునిన్ జంపి రక్తంబు
ద్రావి నీ భక్తునిన్ గాచితీవేగదా దైత్యున్ బలిన్ పాతాళ
తోళంబునకున్ త్రొక్కి రాముండవై గొడ్డలిల్ బూనిభూమీశులన్
జంపితే శ్రీరామ రూపంబునన్ రావణునన్ జంపి లోకంబు
కల్యాణమున్ జేసితే, కృష్ణుండవై కంసునిన్ జంపితే బుద్ధుండ
వయ్యావు కల్యాణవతారంబు చాల్చంగ నుంకించుచున్నావు
భూలోకవైకుంఠనామంబునన్ వెంకటాద్రీనినుండంగనున్నావు
నిన్నెన్న నే నెంతవాడన్ దయాదృష్టి నామిద జూపయ్య ఓ
అయ్యా నా తప్పు మన్నించి నన్నున్ దరిన్ జేర్చు మూర్ఖుండ
అజ్ఞాన గాడాంధకారంబు నందున్నవాడన్ దయాకుండ నీ
తెగ్గుజేశాను ఓ దేవదేవా! నమస్తే! నమస్తే! నమః

ప॥ అని శ్రీమన్నారాయణుని మనసారా పూజించి
వేవేగ యజ్ఞశాలకు జని జరిగిన దంతయు మునివరులకు సవి
స్తారంబుగ చెల్పి యిట్లనియె.

తే,గీ. లేరు నారాయణుని సరివారు లేరు

ఆది మధ్యాంత రహితు డనంత ఘనుడు

సర్వ లోకాల కాధార సార్వభౌము

దతడె కర్త యజ్ఞమునకు యనఘులార

వ॥ అని చెప్పి యజ్ఞకర్తగా విష్ణుపును జేసి యజ్ఞమును పరిసమాప్తి జేసిరని శౌనకాది మహామునులకు చెప్ప సూతుని శౌనకాది మహామునులు త్తరగాధ వినిపింపమని ప్రార్థింప నతండ్రిట్లనియె.

కం. ఈ రథ చదినిన విన్నను
జోకతో వేంకటరమణుడు సుఖముల నిచ్చున్
లోకము లేలేటి పద్మయు
ప్రకటముగ సంపదిచ్చు పాయనిశక్తిన్.

: గద్యము :

యిది శ్రీ పరమేశ్వర కరుణా కవిత గుంజపల్లెవంశ గొండ్ల
కుల వారాసి చంద్రుండు యీశ్వరభక్తుండు సంగీత సా
హిత్య దురంధరుండు సచ్చిలుండు యీడిగె యంగన్న
ధర్మపత్ని మంగమ్మగార్ల ప్రథమ పుత్రుండను
పురుషోత్తమగౌడు నామధేయుండ
కె.ఆర్. మధులేటి కవిగారి ప్రియ
శిష్యుండనగు నా ప్రణీతంబు
నందు ప్రథమాశ్వాసము
సంపూర్ణము.

ద్వితీయాశ్వాసము

కం. శ్రీ కాంతామణి ప్రేయ సు
 శ్లోకా కరుణావతంస సుందర రూపా
 శ్లోక నివారా శుభకర
 లోకాలేలీటి ఘనుడవు లోకస్తుత్తా

ప॥ ఇట్లు సూత మహామునిని శౌనకాది మహామునులు
 ఆ పై కథ చెప్పవేయని యడుగ జెప్ప దొడంగెను. మహా
 విష్ణువు భృగుమహర్షిని సాగనంపి తిరిగి వైకుంఠమునకు
 వెళ్ళగా ఆదిలక్ష్మి తోకద్రొక్కిన తాచువలె బుసలుగొట్టుచు
 కోపఘూర్ణిత మానసురాలై కనుల విస్ఫులింగములు రాల్చుచు
 కోపావేశమున నుండ శ్రీమహావిష్ణు విట్లనియె.

తే.గీ. ఎన్న డలుక జెందని లక్ష్మి మిన్నకుండె
 భిన్న వదనయున్ నారాక నెన్నదాయె
 కారణంబేమొ తెలియదు ! నికరమున
 కాంత చెంత కేగెను మహాచింత గలిగి

ప॥ అలిగిన లక్ష్మిని దరిజేరి లక్ష్మి నీ కోపమునకు కార
 ణం బేమన నామె తన మనోవృద్ధ నీరీతి వివరించె

శా॥ ఏ మాత్రంబు భయంబు లేని వరమౌనీంద్రుడు
నిర్లక్ష్మమున్
 నేమో బ్రహ్మ ఋషంచు గర్వమున ఏ నేరంబులేక
నినున్

కామాంధుండయి తన్నెనిపుడు ఖలునిన్ గర్వాంధు
దుశ్శీలునీ
సామాన్యంబుగ నెంచజాల నితనిన్ సాంతంబు
శిక్షించెదన్

ప॥ అన లక్ష్మీదేవి యావేశం బెరిగి విష్ణుండిట్లనియె.

తే.గీ. పడతి బిడ్డల తప్పులు పాడియానె
తెలియకన్ జేసె ఆ భృగుదేవి తప్పు
చానితై సీపిత వగువంగ తగునె మగువ
తప్పు సైరింపుమో లక్ష్మీ తనయు గావు.

తే.గీ. భక్తులెరుగక చిరు హొరపాట్లు సలుప
జాధ జెందంగ తగదోయి వారియెడల
తల్లి తన బిడ్డ తప్పుల దలచబోదు
దేవి దయనేలు తల్లివి నీవెగాదె

ప॥ అని విష్ణువు వేడుకొనిన కలుముల జవరాలు అలుక
మానక యిట్లనియె.

తే.గీ. అతడెంతటి ఘనుడైన యగునుగాని
నాకు నిలయమై అలరారునట్టి యెదను
పాదతాడన జేసిన పాపి కీవు
దానుడైతివి యిది నీకు ధర్మమగునె.

ప॥ మిమ్ములను పాదములతో తన్నినను కోపింపక
శాంతవచనంబుల అతని పాదము లంటెదరా! యింతకన్న

నీచము కలదా. నీకు జరిగిన పరాభవము నాకును వర్తింపదా!
నన్ను అపమానించినను బాధపడని నీ చెంత నిక నుండజాల
నని లక్ష్మీదేవి భూలోక మెడలసాగెను.

తే.గీ. మగడు వలదంచు వేడిన మాటవినక
చెంగుచెంగున అలుకతో చిన్నెలాడి
నల్లనయ్యను కాదని వెళ్ళిపోయె
కొండకోనల గంభీరగుహల దాటి

ప॥ ఇట్లు ఆవేశపూరితయై వెడలుచున్న లక్ష్మీదేవిని
విష్ణు వనేక విధముల బ్రతిమాలినను, సామ, దాన, భేదోపా
యంబుల అనునయించిన బెదరక శీఘ్రగమనయై దివినుండి
భువి రా యత్నించెను. పతిపై కినుక వహించి మానసికావేద
నతో పల్లె పట్టణముల పర్వతారణ్య నదీనద సాగరముల నధి
గమించి పుణ్యగోదావరీతీర ప్రశాంత వాతావరణమున నేకాం
తముగా తపంబు జేయగా నుపక్రమించ వైకుంఠపురంబున
శ్రీ మహావిష్ణువు

కం. సిరిలేనింటను నుండుట
సరికాదని దలచి నాత్మ సరసిజనాభుం
డరిగెను వియోగ భరమున
పరిగిడి పెదకంగసాగె షడ్మావతితై

ప॥ ఇట్లన్ని లోపంబు లన్వేషించి తుదకు

ఉ॥ కొండలు గుట్టలున్ వెదకి కోమలి గానక శోకతప్తుడై
ఎండల గాలి వానల మహిధర దుర్గమ మార్గమందునన్
మండెడుపొట్టబట్టుకొని మౌనముఖంబున నశ్రుధారలున్
కుండల జాలువార నిజకోమలికై విలపించె జిష్టుడున్

ప॥ ఇట్లు భార్యను వెదకుచు యెందునుగానక పలవ
రించసాగె.

సీ॥ పలుమారు నీ హస్త పల్లవంబుల చేత
అలివేణి నా తాప మార్పవేమి
చంద్రకాంతినిబోలు చంద్రబింబమునయ్యె
నీ ముఖకాంతితో నెమ్మిబడును
భామ నా విరహ మార్పంగను ప్రేమతో
తనువు నా తనువున బెనచవేల
హంసగమన నీదు హంసనడకచేత
అహోద మొందించు ఆదిలక్ష్మి

తే.గీ. మగువ ననువీడి నీ కెట్లు మసలనయ్యె
శోకవార్దిని ముంచితే నుందరీవు
అంచు పలుమారు తలపోసి కించపడును
లక్ష్మి మగనికి ప్రేయసతి పిచ్చిగలిగె.

ప॥ అప్పుడు పిచ్చివానివలె శ్రీ మహావిష్ణుండు

సీ॥ ఏ జంతు హృదగన్న యెలనాగగానరే
 అని పెక్కుభంకుల నడిగియడిగి
 యే పిట్ట బుక్రన నా పత్ని జూచితే
 అని పెక్కుభంగుల నడిగియడిగి
 యే చెట్టు కనుగొన్న నా చెలిన్ జూచితే
 అని పెక్కుభంగుల నడిగి యడిగి
 యే గుట్ట కనుపింప నిభయాన జూచితే
 అని పెక్కుభంగుల నడిగి యడిగి

ఆ. సొలసిన హృదయాన శోకవార్దిని మున్లు
 కలత నంది భీతి పలవరించు
 ఆదిలక్ష్మి గాన కడవుల గాలించె
 విరహతాపవహ్ని వేడిచేత

వ॥ శ్రీ మహావిష్ణు వీ కతనంబున దిశదిశల గాలించుచు
 లక్ష్మినామస్మరణంబు జేయుచు ననే కాహోరాత్రంబులు గడిపి
 విఫలయత్నుడై విసిగి వేసారి చిపరకు పుణ్య ప్రదేశంబగు
 శేషాద్రి జేరి విశ్రమించె.

తే.గీ. అనఘ విష్ణుండు వృషభాద్రి యందు మర్రి
 చెట్టునీడ వల్మీకము జేరి విశ్ర
 మించుట కనువైన స్థలము నెంచి ప్రీతి
 పుట్టుతే లేని దైవంబు పుట్టనుండె

వ॥ ఇట్లు పుట్టలో విశ్రాంతిగ శ్రీహరి యుండగ

తే.గీ. బ్రహ్మమానసపుత్రుడు పద్మనయను
గనక కానలన్నిట తిర్లిగాసి జెంది
వేంకటాద్రి జేరి వెదికె పెట్టివాని
పగిది పుట్టనున్న హరిని భ్రాంతి గనియె.

ప॥ నారదుండు దేవదేవుడైన శ్రీమన్నారాయణుని
గాంచి విషాదవదనుండై నమస్కరించి యిట్లనియె. స్వామీ!
నీ తెంతటి దురవస్థ వాటిల్లినది. తానొకటి జేయంబూన దైవ
మొకటి దలంచు నన్న నానుడి సార్థకంబయ్యె. నీవు జగన్నా
టక సూత్రధారివి. నీ లీలావిలాసంబు లెరుగ నేనెంతవాడను.
ప్రభూ నిత్యంబు నీ సేవాభాగ్యము ప్రసాదింప గోరుదునని,
స్వామి ఆశీర్వాదములంది పునః ప్రణామంబు లాచరించి నార
దుండు నారాయణ నామసంకీర్తన మాలపించుచు నేరుగా
రైలాసముం జేరి పశుపతికి జరిగిన వృత్తాంత మెల్ల పొల్లుబోక
తెలియజేయ, నుభయులు బ్రహ్మ కడ కేగిరి. మువ్వు రీ విష
యము సుదీర్ఘముగా నాలోచించి చివర కంద రొకటిగా కొల్లా
పుర పరిసరప్రాంతమున తపస్సు జేయుచున్న లక్ష్మి చెంతకు
వెళ్ళి ప్రణామంబు లాచరించగా లక్ష్మిదేవి యాగంతకుల గని
వారి కుచితోపచారములు జేసి మీ రాకకు కతనం చెరిగింపు
మనగా బ్రహ్మ మహేశ్వరు లిట్లు నుడివిరి.

సీ. అమ్మరో నీజాడ యా విష్ణుదేవుండు
కానలెల్ల వెదికి కాసలేక
కోకవార్దిని మున్ని శోషిల్లుచున్నాడు
వేంకటాద్రిని జేరి వెరియయ్యె

ద్వితీయాశ్వాసము

మణ్ణిచెట్టుక్రింద మంధుని కైవడి
పుట్టనుండెను భవమోహమీడి
అన్నపానాదుల కలమటించుచునుండె
కనికరించవె తల్లి కడలితనయా

తే.గీ. ఆవుదూడల మయ్యెదమమ్మ మేము
గొల్లభామవై మమ్ము గైకొంచు నేగి
చోళరాజున కమ్ముడీ! సొమ్ము కీవు
అమ్మ దయనేలు మమ్ము సమాదరమున

ప॥ బ్రహ్మ మహేశ్వరుల నభ్యర్చన లామోదించి
మహాలక్ష్మి నూతనోత్సాహ ప్రసన్నచిత్తయై.

సీ. పవడంచుచీరెను పటిమతో గట్టియు
పేటంచు రవికె సంప్రీతి దొడిగి
ముక్కుకు ముక్కెర ముదమార నలరించి
కురులు చక్కగ దిద్ది కుంకుమిడియు
నుదతి సూడియములు సొంపుగా ధరియించి
కనులకు సొగసుగా కాటుకిడియు
చెలువ జానతనముఁ జొన్నప్ప నడకల
కొత్తకాంతులు వెల్లె కోమలాంగి

తే గీ. గొల్ల వేషము బూనియు యుల్లమలర
యావుదూడల గొంపోయి ఆదిలక్ష్మి
చోళరాజున కమ్మెను బేళనపుడు
చంద్రగిరి జేరె సరగున నింద్రవదన

ప॥ అప్పుడా ధరాధిపుడు యావుదూడల కొని ధన
మిచ్చి గొల్లభామకు వీడ్కోలు నలిపిన పిమ్మట విశ్రాంతంబుగా

తే గీ. ఆవుదూడల నరయ నా యవని విభుడు
వాని తన మందలో నుంచ వాంఛ గలిగి
గొల్లవారిని పిలిపించి యుల్లమలర
జెప్పె వారికి యిట్లును ఒప్పుగాను.

తే.గీ. క్రొత్తగోవుల మన మంద గూర్చి వాని
శ్రద్ధ పోషించి మీ నేర్పు జాటుమంచు
ఆవులన్ గోపబాలల కప్పజెప్పి
నాజ్ఞ యిచ్చెను మహాదృతి నందరకును

ప॥ రాజాజ్ఞ మేర కాలకాపరులు యా గోమాతను వాని
పోషణలో కడు శ్రద్ధ వహించి ప్రతిరోజు వానినన్నిటిని తెచ్చి
కడుపార పచ్చిగడ్డి మేపుచుండిరి. యీ విధముగా వృషభా
ద్రుని గడ్డిమేయుచుండ ఒకరోజు

ఉ॥ ఆవులమంద లోపలను ఆవును దూడయు వేంకటాద్రిపై
గోవులమందనున్ విడచి గోష్ఠముగా నట పుట్ట
చెంతకున్
గోవును వెళ్ళి పాల్ పితికె కూరిమితోడుత త్రాగె
నప్పుడున్
లావు యొకింత లేకయును రాణిని వీడియు
పద్మనాభుడున్.

ప॥ ఇట్లాలకాపరి గుప్తచారుని పగిది గోవు నొక తంట
కనిపెట్టు నారంభించగా నొకనా డొక వింత సంఘటనను
గాంచెను.

ఉ. ఆపుల పీడి చూరముగ నా మధుసూదను గోవుజేరి న
ద్వాపన కీరమీయ భగవానుడు తృప్తిని గ్రోలుచుండెగా
లాపు యొకింత లేక తనలక్ష్మిని పీడ మహావిపత్తు సం
సేవితమయ్యె నన్యులకు జేసిన కర్మఫలంబు దప్పునే !

ప॥ గోవు పుట్టచెంతకు పోయి కన్నములో పాలిడు
చుండ గోరక్షకుం డది గాంచి యాక్రోశంబున

శా. కోపావేశ విమూఢ చిత్తవశుడై కొండంత క్రోధంబుతో
పాపాత్ముండగు నా దురాత్ముం డపుడున్ పాపంబిదం
చెంచకన్

గోపాలుండు గొడ్డలిన్ వినరగన్ గోమాతకున్

దాకునన్చు

కాపాడంగను పుట్టనుండి వెడలెన్ యా విష్ణుడున్

జిష్టుడున్

ప॥ గోవిందుడు గోరక్షశార్థమై పుట్టనుండి వెలువడు
నందర్భమున ఆలకాపరి కరకు గొడ్డలి విష్ణు శిరంబు దాక స్ర
వించుచున్న రక్షప్రవాహము గాంచి ఆలకాపరి మూర్ఛిల్లె.

సీ॥ గొడ్డలి తాకంగ గొబ్బున రుధిరంబు

శిఖరంబుపై చిమ్మి చెలరుచుండ

శిఖరాగ్రములనుండి శిలలపై దిగజారి

గోమాతపై దడి గోటు యొప్పు

గోవు తనువునుండి గోవిందు నిలయంబు
పుట్టవై బడ కాంతి ప్రోదినంద
ఆదిత్యు నిగ్రహ మాగ్రహంబుగ మారి
వెయ్యి కిరణంబుల వేడిజూప

తే.గీ. రక్తసీక్త ప్రపూర్ణ ధరాతలంబు
తీర్చిదిద్దిన చిత్రమై తేజరిల్ల
కనుల మిరుమిట్లు గొలిపెడి కాంతి ఒప్పు
నడవి నూతనాకృతి శోభ నావరించె.

ప॥ ఈ భీభత్స సంఘటనానంతరము గోవు తన మీద
పడిన నెత్తురు మరకలతో శీఘ్రగతిని పురము జేరి అంబా,
అంబా యని యరచుచుండెను. అప్పుడు రాజు నెత్తురు మర
కలతో నున్న ఆవును జూచ దిగ్భ్రమ జెంది ఈ దుస్సంఘట
నకు కారణ మేమై యుండునని, సత్వరము నివేదింపుమని
భటుల నాజ్ఞాపించెను.

తే.గీ. సేవకులు వేగ తొండపై చేరిచూడ
మూర్ఛతోడుత బడియున్న మురళిధరుని
పద్మసయనునితోపాటు ప్రక్కనున్న
అలకాపరి గాంచిరి జాలిమెరయ.

ప॥ మూర్ఛావస్థలో యున్నవారి జూచి భయభ్రాంతు
లతో పురము వచ్చి చూచినదంతయు రాజునకు జెప్ప, దత
దాశ్చర్యచకితుడై తానే స్వయముగా కారణం బరయ నడవికి

జేరి .యా దృశ్యము తిలకించుచుండ మహారాజుతో శ్రీనివాసుం
డిట్లనియె.

తే.గీ. భూవర విను గొడ్డలితో కావరమున
దోష మెరుగని ననుగొట్టె ధూర్తభటుడు
ప్రజల పాపంబు రాజును పట్టివేయు
శాప మిడువాడ నింక పిశాచి కమ్ము

ప॥ అనిశాపంబిచ్చిన రాజు గడగడ వడంకుచు స్వామి
పాదంబులపై బడి తమది తప్పు కాదనియు శాపవిముక్తి కలుగ
జేయుమనియు అనేకవిధముల ప్రార్థించిన యా విరాట్ స్వరూ
పుండు దయగలిగి యిట్లనియె.

సీ. ధరణీశ శాపంబు తరుగ దెల్పెద విను
భావిజన్మాన రాజ్యభాగ్యమంది
చోళవంశంబున శూరుడీవయ్య నా
కాశ రాజనగను భ్యాతిగనుము
జన్మసార్వకముగ నద్గుణుల్ మెచ్చంగ
రాజ్యంబు పాలించి పూజ్యుడగుము
పసిడిబొమ్మను బోలు పద్మావతిని గని
ముద్దుముచ్చట దీర మోదమలర

తే॥గీ॥ ధన కనక వస్తువాహన ధాన్యరాశి
మణిమయాసన మకుట భూషణములాది
కట్న కానుకలు నీ ప్రేయ కన్య సీయ
పుణ్య ఫలమబ్బు శాప విమోచనగును

వ॥ నీవు నా కిచ్చు కిరీటంబునే ప్రతి శుక్రవారము
ధరింప నీకు శాపవిమోచనము కలుగును. యనిచెప్పి రాజును
పంపివైచెను. తదనంతరంబు స్వామిని కొట్టిన కారణమున
అంధుడై మూర్ఛపడియున్న సేవకుడు లేచి కనులు కనుపిం
చక స్వామి ననేక విధముల కొనియాడగా నతనితో స్వామి
సిట్లనియె.

ఉ॥ వేడిన వారినెల్ల కడు పేరిమి గాప మదీయ నీతి నీ
గోడు నొకింత మానుమిక గోవులకాశరి ! వేంకటేశునై
వేడుక కొండ నిల్చెదను వేలకు వేల జనంబు భక్తితో
మాడలనిచ్చి కొల్చెదరు మంగళమెంచి నిరంతరంబుగన్

వ॥ కాన నీవు నా భక్తుల వెంబడి వచ్చి నన్ను మనసార
సేవించిన నీకు పునః నేత్రప్రదానంబగును. తదనంతరంబు
శ్రీనివాసుడు గాతుమువలన

ఆ.వె. వేంకటేశ్వరుండు సంకటముల జిక్క
కొండ దిరుగసాగె నండదప్పి
దేవగురువు హరిని తృప్తి సందర్శించి
వందనంబుల జేసె డెందమలర.

వ॥ దేవగురువు నారాయణుని దర్శనంబున కన్నుల
నానందాశ్రుకణములు నొలుక మంద స్వరంబుతో. పైకుంత
వాసా! సర్వాంతర్యామివైన నీ వీ నిడుములకు లోనై సంచరిం
చుచుంటివని యడుగ భగవానుం డిట్లనియె— కర్మబంధము
దప్పింప నెవరితరము. నేను భక్తుల దాసుండను. వారి కొరకు

యిట్లు జేయవలసి వచ్చినది తనను లక్ష్మి విడనాడిన సంగతి నాదిగా యుదంతం బెరింగించి తన గాయమునకు మందు తెల్పుమని కోరగ, మహర్షి మేడిపాలు కొట్టమని చెప్పి నారాయణ స్మరణ సలుపుచు వెడలిపోవ నప్పుడు శ్రీ మహావిష్ణువు.

అ॥ మేడిచెట్టు కొరికు మేఢినీతలమును
వెదుకసాగె నెట్టి వినుగులేక
కనుల కానరాదు కానలందును మేడి
కాలమహిమ నెవరు గాంచగలరు ?

వ॥ ఇట్లు సర్వేశ్వరుండు అడవిలో దిరుగుచుండ.

ఉ॥ ముందొక పర్వకాల గని మోదముతో దరిజేరి భక్తితో
వందన మాచరించి భగవాను డయోమయ రూపురేఖలన్
మందుని భంగి నిల్వగను మానివరాకుండు
ప్రశ్న పేయగన్
ఇందిరవల్లభా! జరిగె నేమి విచిత్రము దెల్పుగోరుదున్.

సీ॥ అనఘ చెప్పెద వినుమా లక్ష్మి కలహించి
నను వీడిపోయెనూ ననువుజూచి
యెంత వేడినగాని పంతంబు మానక
బెట్టిబిట్టారుచు వెడలిపోయె
క్రోధాగ్ని చెలరేగి కుములుచు నిలువీడి
యెచ్చోట కేగనో యెరుగజాల
ఎక్కడ గనరాదు నిక్కంబు గనలేక
విక్కముఖంబున పొక్కుచుంటి.

అ.వె. వందనంబు జేతు వరహావతారుడా!

నన్ను కరుణజూడు నన్నుతాంగ
అలువీడి పోగ నంధజీవితమాయె
యిమ్ము కొంత చోటు యిక్కడుందు

వ॥ అని శ్రీనివాసుండు నడగ వరాహుండిట్లనియె.

తే.గీ. సరిసరి యిదు యెట్లు పొసగు స్వామి నాకు
నెంత ధనమిత్తు విప్పుడు నెరుగ దెల్పు
మూరకే ధర నీ వెట్లు కోరదగును
పొరితోషిక మిచ్చుట పాడియొను.

వ॥ ఆదివరాహస్వామి యభీష్ట మెరింగి శ్రీహరి-స్వామి
ప్రస్తుతము నన్ను లక్ష్మి నెడబాసియున్నందున చేత చిల్లిగవ్వ
యైనను లేదు. దయాసాగరుడవు నన్ననుగ్రహింపుమని
వేడగా వరాహుం డందుల కంగీకరించి.

తే.గీ. ఇచ్చె నూరడుగుల ధర లచ్చియైగని
కిచ్చతోడ వరాహుండు నొచ్చుకొనక
సర్వ మిచ్చెడు వాడె చే జాచవలసె
భార్య నీడంగ భాగ్యంబు భంగపడదే!

అ. ఉండ నీడ నిచ్చె నుత్కృష్ట
దండిమగడు పరమ ధార్మికుండు
కొండ కొచ్చవారు కొల్తురు మనలను
ప్రభమ పూజ నీకు పట్టుబడును

ప॥ శ్రీహరి పల్కులకు వరాహస్వామి పరమానంద
మంది భక్తురాలయిన వకుళాదేవిని తనవెంట నిడుకొని రాగా
శ్రీహరి వరాహస్వామి జూపిన స్థలములో వర్ణశాల నిర్మింప
నుచ్చుక్తుడాయెను.

ఆ॥ పర్ణశాల యొకటి పరమేష్టి కట్టెను
చూడనింపుగలుగు సొంపు లీను
అందు వుండి రపుడు ఆ దేవదేవుండు
పర్ణశాల వారి వానమయ్యె.

ప॥ ఇట్లుండ ఒకనాడు వకుళాదేవి యిట్లనియె.

ఉ॥ ఎవ్వరివయ్య నీ విటుల నెందుకు కానల సంచరించెదో
యెవ్వరులేని వానివలె నిక్కడనుండగ చోద్యమయ్యెనో
యివ్వనమందు బాధల నయించుచు నుండుట నేమి
కారణం
బివ్వల తల్లిదండ్రులు సుతు లాలు నెరుంగక నొంటి
గుంటిరే

ప॥ వకుళాదేవి అమాయకముగా నడిగిన ప్రశ్నకు శ్రీని
వాసుండిట్లనియె.

సీ. ఏమమ్మా నను నీవు ఎవరని యడిగితే
ఆద్యంత రహితుండ నన్ని నేనె
నిలయయొక్కటి లేదు నిత్యంబు భక్తుల
హృదయసీమల యందు మెదలుచుందు

పడిపడి గనగోర నను నెల్లవేళల
 ధ్యానించువారికి దాను డేను
 అమ్మనాన్నలు మిత్రులాపు లెవరులేరు
 నొంటివాడను జుట్టు మొరరు లేరు

తే గీ. నేను చేనిది భూస్థంబు నేలమీద
 నణువణువునను నిరతంబు దాగియుందు
 తొల్లిగల సిరి నిర్భయ తొలగిపోయె
 ధర్మ సంస్థాపనార్థమై తరలినాడ.

ప॥ బాలరూప నారాయణ సమృతవాక్కులు నాలకించి
 వకుళాదేవి విస్మయగ్రస్తురాలై తుదకు పసివాని పలుకుల
 నాలింపదగదని భావించెను. స్త్రీ సహజముగా మాతృత్వ
 పిపాసి. పంధ్యజీవితము మహా దుర్భరము. “అపుత్రస్య గతి
 ర్నాస్తి”యనిగదా వేదోక్తి. బిడ్డలులేని తానా ముద్దులొలుకు
 బాలుని తన పుత్రునిగా పెంచుకొనదలచెను.

కం. బిడ్డల కొరకై వగచితి
 దొడ్డయులభియించి తీవు దుఃఖము బాసెన్
 బిడ్డా నిను పెంచుదు నే
 నడ్డంకుల నొడ్డుకుందు నతిశయ తృప్తిన్.

కం. ఊల్లోకనాథు సేవల
 చల్లని హృదయాన ప్రీతి సకలము తానై
 తల్లిగ హరి పెంచె వకుళ
 దొల్లిటి తన నోము ఫలము తోడైరాగన్

ప॥ శ్రీనివాసుని, నాయనా! నీలో లక్ష్మీకళలు తాం
మాడుచున్నవి కావున శ్రీనివాసుడవని పిలుచుకొందు
నామకరణము చేసెను.

ఉ. కమ్మగ శ్రీనివాసు తన కొగిట జేర్చి మహాదరంబుగ
లెమ్మని బుగ్గలన్నిమిరి లేనగ వొప్పగ బుజ్జగించి చే
కొమ్మని పండ్లనీయ హరికూరిమి వానిని మెక్కుచుం

యమ్మమనంబు స్వర్గ సుఖమందుచు సర్వము

విస్మరించె

ప॥ ఇట్లు నిత్యము తల్లిచే పాలు, పండ్లు, జుంటులె
యలు, దుంపలు దినుచు దినదిన ప్రవర్థమానుండై తల్లి
సరణ్ణంబున సుఖంబుగా కాలంబు గడుపుచుండె.

కం. కరుణాలవాల యినకులా

భరణా రాక్షస కులాంత భంజన రమణా

మురళీగాన విలోలా

తిరుమల నివాస ముకుంద దీనశరణ్యా.

: గద్యము :

యిది శ్రీ పరమేశ్వర కరుణా కవిత గుంజపల్లెవంశ గొండ్ల
 కుల వారాసి చంద్రుండు యాశ్వరథక్తుండు సంగీత సా
 హిత్య దురంధరుండు సచ్చిలుండు యాడిగె యంగన్న
 ధర్మపత్ని మంగమ్మగార్ల ప్రథమ పుత్రుండను
 పురుషోత్తమగారు నామధేయుండ
 తె.ఆర్. మధులేటి కవిగారి ప్రియ
 శిష్యుండనగు నా ప్రణీతంబు
 నందు ద్వితీయాశ్వాసము
 సంపూర్ణము.

ఓం

తృతీయాశ్వాసము

కం. జలరాశి కన్య రమణా

జలజాసన వినుత రామ జగదభిరామా!

జలరాసి భవ్య మందిర

జలజాః భవవిదూర జానకిరామా!

ప॥ ఇట్లు సూతమహామునితో శౌనకాది మహామును
యిట్లనిరి.

ఆ. వినగ నినగ మాకు వింతగా దోచెను

సౌంపుమీర చెప్పల కింపుగాను

తనివి తీరకుండె తారకప్రద గాథ

చెరకుతీపి కన్న శ్రేష్ఠమయ్యె

ప॥ శౌనకాది మునుల యభ్యర్థన మూలకంచి సూత
డిట్లు జెప్పదొడంగె

సీ॥ చెప్పెద మును నాకు శ్రీనివాసు చరిత

నారదుండు దెలిపె సారగాథ

చెప్పిన దంతయు దప్పక నుడివెద

శ్రద్ధతో వినరయ్య బుద్ధిగాను

శేషాద్రి కవ్వల శృంగార సీమలో

రామాపురాధీశు రాజధాని

రాజు నుదర్ముడు రాణమొప్పవెలసె

రాజ్యమేలెను లోకరంజకముగ

తే.గీ. అతని కిద్దరు సద్గురు సుతులు యశులు

జ్యేష్ఠుడాకాశ రాజు విశిష్టమతుడు

తొండమానుడన మిత సంతోషరాశి

అన్న కనుగుణంబుగ నిత్యమండనుండె.

ప॥ ఇట్లు పెద్దకుమారు డాకాశరాజునకు పట్టముగట్టి కుమారులకు రాజకీయములు, పరిపాలనా దక్షత, న్యాయా న్యాయ విపక్షతాది శాస్త్రంబులు, రాజులకు కావలసిన ధర్మము లన్నియు బోధించెను. సకలజన్మంబులందు మానవజన్మము చుర్లభంబు, అంధకారబంధురమయిన సంసారమనెడి సాగ రంబు దాటలేక దారితెన్నుగానక నిరర్థకంబయిన ఈ తనువు శాశ్వతంబని నమ్మి కామ, క్రోధ, లోభ, మద మత్సరంబుల జిక్కి, మాయాభరిత మధురభ్రమయామయమైన తృష్ణకు లోనగుచు రహస్యసంభోగచాతుర్యంబున కళత్రంబుల విడువ లేక వృథాప్రాయసంబున నాయువు వ్యర్థంబు జేయుచున్నా నని సర్వభూతాంతర్యామియైన సర్వేశ్వరుని జేర తలంపున సర్వసంగపరిత్యాగంబు జేసి మోక్షసక్తితో తపంబుచేయ సం కల్పించెను.

ఉ. కాయము అస్థిరత్వమని కానల నిర్మల మౌనివృత్తితో
కాయల నాకులన్ దినుచు గౌతుక బుద్ధిని మోక్షమార్గ
మున్

దాయగ లోకసంపదల దంబము మాని నిరంతరంబుగా
బాయని భక్తిగొల్చె నెడ పద్మదళాక్షని పాదపద్మముల్

ప॥ ఇట్లు సద్ధర్ముండు అరణ్యంబునకేగి తపంబు చేయుచుండె. పురంబున జ్యేష్ఠ పుత్రు డాకాశరాజు ధర్మదీక్షపరుడై రాజ్యంబు పాలించుచుండె.

ఉ. ధర్మము నాల్గుపాదముల ధార్మిక బుద్ధిని రాజ్యమేలుచున్
నిర్మలచిత్త మీశుని పునీత మనంబున సన్ముతించి స
త్కర్మము విప్రవర్ములకు కాన్కలొసంగి సుపుత్రలబ్ధిదై
కూర్మిని మార్గమున్ దెలియగోరెను రాజు మహా
విసముడై

ప॥ ఇట్లు రాజు చింతాక్రాంతుడై యుండ భరణీదేవి యిట్లనియె.

సీ. తిరిగితి మెన్నియో తీర్థరాజంబుల
మునిగితి మెన్నియో పుణ్యనదుల
మ్రొక్కితి మనసార ముక్కోటిదైవాల
నిచ్చదీరగ దానమిచ్చినాను
సాదుజనంబుల సమ్మతి గొల్చితి
సద్బ్రాహ్మణుల సేవ సలిపినాను
పుట్టల మ్రొక్కితి గుట్టల మ్రొక్కితి
చెట్లకు మ్రొక్కితి చెలిమితోడ

గీ. పండలాదిగ సల్పిన వ్రతఫలంబు
శోక మొనగూర్చె చిత్తంబు శూన్యమయ్యె
పూర్వకర్మల దొలగింప పుత్రుబడయ
భాగ్యమబ్బునో లేదో యా బ్రహ్మ కెరుక

ప॥ ఇట్లు నిరాశ నిస్పృహలతో రాజదంపతులు సతమత మవుచున్న మానసికావేదనను గమనించి మంత్రివరుం డిట్లనియె. మీరీ విధంబున చింతించవలదు. మన కులగురువును రప్పించి మార్గమన్వేషింతుమని కర్తవ్య ప్రబోధమును జేయ సాగె.

కం. చింతల జెందకు కులగురు
చెంతన్ ప్రార్థింప నీకు సిద్ధి లభించున్
చింతన్ దీర్ప సమర్థులు
శాంతిని కలిగించు ఫలము సత్వరమబ్బున్

ప॥ అమాత్యుని సలహామేరకు కులగురువు నాహ్వానింపగా.

కం. తప్పిదముల బాప గురువు
చప్పున జనుడెంచె నటకు సౌజన్యమతిన్
వొప్పిదమగు దేవర పని
మొప్పుగ జేయంగదలించె మేలొనరింపన్

కం. వచ్చిన ముని వరు సేవల
మచ్చికతో రాజురాణి మంత్రిహితైషుల్
యిచ్చ దలర్పగ నల్పరి
అచ్చపు దైవోపచార మతులిత భక్తిన్.

ప॥ ఆగంతుక కులగురువయిన శుకమహర్షిని సంతృప్తి పరచి భక్తితో యిట్లనిరి.

కం. విడ్డల కోర్కెల దీర్చెడు
దొడ్డవు మా వేల్పు నీవె దుర్బరమగు నీ
గడ్డు సమస్య నెదుర్కొని
విడ్డల గను మార్గమేదో వివరింపగదే !

ప॥ కాన చూకు సంతానప్రాప్తియున్నచో లేదో తెల్పు
మన శుకమహర్షి యిట్లునియె. ఓ రాజా! నీకు సంతానప్రాప్తి
కలదు. పూర్వము దశరథమహారాజు సంతానమునకై పుత్ర
కామేష్టి యజ్ఞము గావించి వ్రతప్రాప్తి పొందె. జనక మహా
రాజు యజ్ఞము గావించ నుంకించగానె అతనికి ఆదిలక్ష్మియే
పుత్రికగా లభించె. మీరట్టి యజ్ఞమును గావించిన సంతాన
వంతు లగుదురని చెప్పగా రాజదంపతులు సంతుష్టాంతరంగు
లైరి. రాజు సంతోషముతో పుత్రకామేష్టి యజ్ఞము జేయ సం
కల్పించెను.

కం. బంగారపు నాగలి గొని
సింగారము జేయ భక్తి శ్రీసతిపతులున్
జంగాలను వెంట నిడుకొని
గంగాధరు భంగి శుకుడు గదిలెను ప్రీతిన్

ప. శ్రీ కార్త్యార్థ మెల్లరు యజ్ఞప్రదేశంబునకు జని,
భూప దీప నైవేద్యంబులతో విప్రులు పూజించుచుండఁ మంగళ
వాయిద్యంబులు మారుమ్రోగుచుండ, హోమాగ్నిజ్వాలలు
ప్రజ్వరిల్లుచుండ వేదజ్ఞుల మంత్ర ఘోష ప్రతిధ్వనించుచుండ
శుకమహర్షి నాగలికి యెద్దులను పూని యజ్ఞప్రదేశంబును
దున్నుమని రాజు నాజ్ఞాపించెను.

తే.గీ. దుక్కి దున్నంగ దున్నంగ దుక్కిలోన
హలము కొనకొక్క మంజూష నలర గాంచి
రాజు మానసానంద విరాజితమున
మట్టి దొలగించి పెట్టె జేపట్టె న్నీతి.

ప॥ అప్పుడు శుకమహర్షి ధరణిదేవతలు మంత్రాక్షతలు
జల్లుచుండ మంగళవాద్యంబులు మ్రోగుచుండ రాజు సమక్షం
బున పుడమి పట్టిగల మంజూషను శుకమహర్షి తెరువ.

కం. బంగారు పెట్టె యందున
రంగారగ పద్మమందు రాజీవాక్షి !
శృంగార మొప్ప వెలసెను
బంగారపు ముద్దుబొమ్మ బాలామణిగన్

కం. పాడిరి గంధర్వు లప్పుడు
ఆడిరి రంభాది కాంత లతులిత రక్తిన్
గూడిరి దేవగణంబులు
వేడుక గురిపించినారె విరివర్షంబున్

ప॥ ఇష్టిధంబుగా

ఉ. తామరపుష్పమందు వసుధాసుత హాయిగ పవ్వళింపగా
కోమల దేహకాంతి చిరుకోరిక చారువిలాసహాసముల్
ఏమని తెల్పు దానలువ నేర్పు మహావిభవంబు జాతు నా
కామిత పుణ్యరాశి వరకాంచన శిల్పము తీర్చిదిద్దెగా!

ప॥ ముద్దులొలుకు శిశువును జూడ ధరణిదేవికి.

కం. పంకజముఖి కప్పు డుబ్బెన్

పొంకంబుగ పాలు చనులు పొంగులువారన్

శంకించక రాణి శిశువు

శంకర కాన్కంచు మదిని సంతసమందెన్.

ప॥ ధరణిదేవికి మాతృత్వము పెల్లుబిలెను. విడ్డ నా దంపతులిద్దరు ముద్దాడు సమయంబున ఆకాశవాణి ఇట్లనియె. రాజా! నీ జన్మ ధన్యమయినది. నీకు లభించిన విడ్డ సాక్షాత్తు లక్షీ సమానురాలు. ఈమెను నీవిడ్డగా పెంచుకొనవలయును భగవంతుడు ప్రసాదించిన విడ్డయని ఆకాశవాణి నుడువ ఆ మాటలు విన్న ఆకాశరాజు పరమానందభరితుండై జాతకర్మంబులు జేయించెను. పద్మమునందు లభించినదిగాన “పద్మావతి” యని నామకరణము గావించి అల్లారుముద్దుగా పెంచుచుండిరి.

కం. ఆ చెలువ సందచందము

లే చెలులం గానరాదు హితవచనములన్

దా చెలియ పలుకు తీరులు

రా చిలుకలతైన నుడువరాదాయె గదే !

ప॥ ఇట్లు పద్మావతి దినదిన ప్రవర్ధమానమై తోటిసూర్య ప్రకాశమానయై చూపరులకు మన్నన వికారము కల్గించునట్టి రూపలావణ్యముతో లే ప్రాయంబున తన చెలికత్తెలతో నిత్యము త్సాహమున క్రీడించుచుండె.

సీ. పద్మావతిని కూడు పడతులందరికెల్ల
 పరమాత్ముకథలను పొడిచెప్పు
 భామలందరి ఫిల్చి పటిమతో బొమ్మల
 పెండ్లి కార్యంబుల ప్రీతి జూపు
 పరునివారము మేము వర కట్టుకొన్నానన్
 వెయ్యిరెట్లని వాని నియ్య కొల్పు
 పెండ్లిభోజనముల ప్రేయమార బెట్టుంగ
 పలురశంబుల వంట వండుడనును.

తే.గీ. చాల్యకాలమునుండి సుఖాషణముల
 చెలులతోగూడి తానెన్నో చిలిపిపనుల
 జేయుచుండెను పద్మాక్షి చిన్ననాడు
 జాణగా చెలువొందె సుచారుశీల.

న॥ క్రమక్రమంబున పద్మావతికి పెండ్లియాడును రాగా
 భరణీదేవి పద్మావతికి శీఘ్రముగా వివాహము జరుపుదమని
 భర్తతో సమాలోచన జరుపగా, ఆకాశరాజు వరాన్వేషణలో
 యుండ త్రిలోకసంచారి నారదు డరుదెంచె. మహర్షి రాజకు
 రాజు సంతసించి అర్ఘ్యపార్థ్యాదులతో వారిని పూజించి పద్మా
 వతిని రావించి, సాష్టాంగ దండప్రణామంబులు జేయించగా
 నారదుండు సంతృప్తాంతరంగుడై పద్మావతి హస్తరేఖల పరిశీ
 లించి సంభ్రమాశ్చర్యములతో నిట్లనియె.

మ॥ సరిలేరీమెకు దేహ, రూప, గుణ బాషా భూష

లందెవ్వరున్

చరితార్థంబగు శక్తిగల్గినది యీ సర్వేశ్వరీ శాంభవీ
కరుణాలంకృత లక్ష్మియే తనయ నీ కామె మహావిష్ణువే
కరుణాసాగరు డల్లు డాయెగద నో జ్ఞానాథ నీ

భాగ్యమున్

ప॥ అని మరియు నిట్లనియె.

కం. నీ కులమున్ నీ పేరును

నీ కీర్తియు నీ ఘనతయు నీ రాజ్యంబున్

నాకేళుని కయినలేదు

లోకాలేలెటి ప్రభువులు లోకులు బొగడున్

ప॥ అని దారదుండు జెప్పి వెడలిపోయెను. ఈ కథ
యిట్లుండగా అక్కడ వకుళాదేవి పెంచుతున్న మహావిష్ణువు
నకు వేటాడు కుతూహలంబున తల్లి కడ కేగి తన యభిష్ట
మెరింగించెను. వకుళాదేవికి సంభ్రమాశ్చర్యములలోపాటు
భయ మావహించి యిట్లనియె నాయనా! అడవులయందు
సంచరించు క్రూరమృగములను వేటాడుట సులభము కాదు,
ప్రాణాపాయముగూడ సంభవించును. కాన వన విహారమున
కేగుము. కాని వేటాడుట వలదని కుమారుని ప్రయత్నము
మరల్పంగా ప్రయత్నించెను. కాని శ్రీనివాసుడు తల్లికి సచ్చ
జెప్పి భనుర్భాషములు ధరియించి బయలుదేరెను. వనాంత
రంబును గొలించుచు భయంకర గంధ, గజ, గవయ. గండభే

రుండ, ఖడ్గ, శరభ, శార్దూలంబులపై నిశితపాణంబులు వేయ నా
 కృతార్థమృగంబులు విలవిలలాడి ప్రాణంబులు విడనాడ చమర,
 శల్వ, సారంగ, సాలవృక, వరాహ, మహిష, మర్కట,
 మహార, మార్దాలాది మృగంబులపై మృగరాజవరాక్రమంబున
 యుగిపించి వేటాడ నా ఖడ్గ ఘాతమునకు వక్షముల్ పగిలి
 రత్తంబు కాల్యాలై పారుచుండ కాళ్ళుతెగి కంఠంబులు సగము
 తెగి ప్రాణములు పోక విలవిల తన్నుకొనుచు నిమీలితనేత్రలై
 చిట్టచివరకు ప్రాణంబులు పీడు జంతుజాలములును వేట తమ
 కంబున మృగంబుల వెంటబడి యెగురుచున్ చరించుటన్ జేసి
 బుభుక్ష పిపాసుల వలన మిగుల పరిశ్రాంతుండై శ్రీనివాసుడు
 చల్ల ని నీటి కొలంకుం గానక వికలమానసుండై.

తం. చంపితి ఖడ్గ మృగంబుల
 జంపితి గండ గవయ గజ శార్దూలములన్
 జంపితి సింహము లన్నియు
 జంపితి వనమున తిరిగెటి జంతు చయంబున్.

ప॥ అప్పుడు మడించిన ఐరావతంబో యన ఘీంకరిం
 చుచు ఒక మత్తేభమచ్చుట గల వృక్షరాజముల నెల్ల పెకలించి
 నడపెని ధ్వంసంబు జేయుచు శ్రీనివాసుడు యున్నట్టి పరిసర
 ప్రాంతంబునకు వచ్చెను.

తం. వచ్చిన మత్తేభము గని
 యిచ్చగ ధనువెక్కు పెట్ట నేనుగు ఖితిన్
 నచ్చటి రాజోచ్ఛానము
 చెచ్చెర జనె ప్రాణరక్ష జేయుతలంబున్

ప॥ ఇట్లు పరుగెత్తుచున్న నేనుంగుపై బాణజాలంబులు ప్రయోగించుచు దాని వెంటబడిన శ్రీనివాసుని కందక రాజోద్యానవనము జొచ్చి యదృశ్యమాయెను. శ్రీనివాసుండు గజముజూడ తెలియక ఉద్యానవనములో తిరుగాడుచుండు తరి అక్కడ స్త్రీల కలకలంబులు విన్నవాడై ఆదిశ కేగెను. అక్కడ ఆటలాడుచున్న స్త్రీలను గన్నవాడై తానున్నది ఉద్యానవనమని గ్రహించె. శరత్కాలపు చంద్రుని కన్న మిన్నగా ప్రకాశించు పద్మావతిని గాంచి పారి క్రిడలను జూచి ఆనందించుచు తన దప్పిక మరచి శ్రీనివాసుండు.

ఉ. ఈ యలివేణి యెక్కడిదో యీ తరుణీమణి

చూపురేఖలున్

కాయజుప్రేమభాగినియొ కాంచనగర్భుని రాగరాణియో
యీయమ హావభావముల నెన్నతరంచె మహేశులైన నే
నీ యువతీ లలామ కర మింపుగ బట్టని జన్మమేలకో

ఆ. వె. జాణమోము జూడ చంద్రబింబముబోలు

చెలియ పల్కులెల్ల చిల్కనుడులు

వాలుచూపు లలరె వలరాజు తూపుల

హంసగమన లట్లు నామెనడక!

ప॥ ప్రేమాతుర మానస శ్రీనివాసుడా బాలామణి చూపు
రేఖావిలాసంబుల మననజేయుచు వారి క్రిడాస్థలంబు జేర నా
వన రక్షక యువతీజనంబు నివ్వెరపాటునంది నిట్లనిరి.

ఉ. ఎవ్వడ వీ వమాయకుడ వెందుకు వచ్చితివే మికారణం
 ఇవ్వనభూమినందు వనితేతరు లుండ వశంబుగాదు నీ
 త్రొవ్వడగించమే చనుము గొబ్బున యించుక
 యుంటివేని మా
 జవ్వని నిన్నుబట్టి ప్రభునన్నిధి కంపును శిక్షనేయగా!

వ॥ అన శ్రీనివాసుండు చెలికత్తియలతో నిట్లనియె.

తే గీ. అందముల కాటపట్టగు యిందువదన
 యినుప గజ్జెల తల్లి నా వెంటబడియె
 ఉన్న సిరి నన్ను వడలగా నూతలేక
 దేశదిమ్మరి నైతిని దిక్కు తనక

వ॥ నేను ఒకప్పు డష్ట శ్రీలతో తులతూగుచుంటిని.
 సర్వ లక్షణ సంపన్నుడనై సర్వాంతర్యామినై చరాచర ప్రా
 ణులకు ప్రాణంబునై యుంటిని. కాని కాలవశముచేత లక్ష్మి
 నను విడనాడి నే నొంటరినై తిరుగుచున్నానని తెల్ప చెలికత్తె
 లిట్లనిరి.

కం. కలవాడనంచు నుడువుట
 కలలోని నుఖంబుగాదె కాంతామణులన్
 పలికింపగ నెవమెన్నిన
 పలువా పొమ్మిక ననువులు బాయకమునుపే!

వ॥ నీవు కలవాడవో, దరిద్రుడవో నీతోటి మాకేమి పని.
 ఇది రాజోద్యాసవనము. యిందు రాణి యామె చెలికత్తియలు

తప్ప యితరు లుండరాదని మా రాజశాసనము. నీ ఘోర తొందరగా వెళ్ళిన అంత మంచిదని అతనిని పంపివేయ ప్రయత్నించిరి. కాని స్వామి తదేక దృష్టితో పద్మావతిని తిలకించుచూ- సుందరీ! నీ అందము జూచిన మునులకైన మన్మథవికారము కలుగకుండునా! నీ రూప లాపణ్యము సాక్షాత్తు లక్ష్మిని బోలి యున్నది. నా మనసు నిన్ను విడిచిపోవ యిచ్చగించుట లేదు. నీయందు సంపూర్ణ లగ్న మానసుండ నయిన నన్ను వివాహమాడుమని తన హృదయ ముందున్నది వ్యక్తపరచి ఇట్లనియె.

సీ॥ మదిరాక్షి నినువిడి మరలిపోవుదమన్న
మనసు రాకున్నదే మందగమన
సుందరీ నీ మేని సోమగంబుల గాంచ
సురల మానసములు మరులు రగులు
కమలాక్షి నీ వాడి తంటి చూపులతోడ
కాలకంఠుడయిన కమిలిపోడె
నీ రూపు నీ చూపు నీ కుల్కు నీ తల్కు
నిగమ సాత్త్విక బుద్ధి నీకు గాక

గీ. నితర కన్యల గనరాదు నిందువదన
ప్రేమ జిగు రొత్త ననునీవు పెండ్లియాడు
తాళజాలను మరుతూపు తాకిడికిని
చెంగ తీర్చవే యలివేణి ప్రేమమీర.

మ॥ ఓ ఇందివరాక్షి! నీ హృదయంబున నాకు తొంత చొటిచ్చి నన్ను నీ వానిగా జేసుకొన వేడుచున్నాను. దయ

చేసి నన్ను వివాహమాడుమని ప్రాధేయ పూర్వకంబుగా
మందహాసంబుతో తన దరిజేరనున్న బోయను గాంచి పద్మా
వతి. ఓరి మూర్ఖుడా! ఏమి నీదు సాహసము! బోయవై దిరు
గాడు నీకు రాకుమార్తె బార్య కావలయునా? నీ బుద్ధి వక్రించి
నట్లున్నదని పద్మావతి.

తం రోషించి పలికె నప్పుడు
మాషించుచు చెలులతోడ ధూర్తుండితనిన్
దోషంబని యెంచవలదు
పాషండుని వెడలగొట్టు బడితలపూజన్

మ॥ అంత చెలికత్తియలు రాళ్ళతో వర్షము కురిపింపగా
అమాయక యువతుల దండించ మనసురాక శ్రీనివాసుడు
పద్మావతిపైఁబింక వోరచూపు వినరి మందహాసంబుతో ఆమెకు
తన నిజరూప మెరిగింప దలంచి.

తం. చూపించె విష్ణుదేవుడు
కోపించిన చెలి కనంగ కూరిమి నిజమా
రూపంబును పద్మకనుల
కోపంబించుక తలపక గోవిందుండున్

మ॥ కనియె న్నాతని శంఖచక్ర ధరునిన్ కామోదకీధారునిన్
ఘనయోగింబ్రుల కందరాని భవునిన్ కారుణ్య
మూర్తిన్ హరిన్
అనఘాద్యంతము లేనివాడు సతమొయ్యారంబుగా
లోక మం
దనిశం బాడుచు పాడుచుండు సతనిన్ అంబోధిజా
నాథునిన్

ప॥ శ్రీమన్నారాయణుని దివ్యస్వరూపావలోకనంబున
విస్మితానంద భరితయై పద్మావతి యా దేవదేవుని స్తుతింప
సాగెను.

సీ. నీవె అనిలుడవు నీవె భాస్కరుడవు
నీవె చంద్రుడవు నీవె జలము
నీవె పద్మజుడవు నీవె ఈశ్వరుడవు
నీవె సత్యంబును నీవె సృష్టి
నీవె విశ్వంబును నీవె అనంతుడవు
నీవె అణువణువు నీవె పెలుగు
నీవె మానవుడవు నీవు సురుండవు
నీవె జంతుచయము నీవె సమయము

తే.గీ. నీవు లేనిది ఈ సృష్టి నేదిలేదు
నీదు మహిమను తెలియంగ నేరనైతి
దుష్టబుద్ధిని ద్రోహిని ధూర్తమతిని
చిత్తశుద్ధినన్ క్షమియించు శ్రీనివాస.

ప॥ మరియు నిట్లు బొగడజొచ్చెను.

ఉ॥ శ్రీయుత ఇందిరారమణ చిన్మయరూపవిలాస సత్యనా
రాయణ! నన్ను బాయక విరాజిలుచుండుము నా
మనంబునన్
నా యభిచారముల్ మరచి నమ్ర నివేదన
జేయుదోయి నా
ప్రప్రాయము కాయ సంపదల భక్తి నొసంగుదు
దీనపౌలకా !

ప॥ అది మధ్యాంత రహితా ! అనంతగుణ గంభీరా!
నిన్ను నే నెరుగక నీకు ద్రోహము చేసితిని. నన్ను క్షమింపు
మని వేడుచుండగా పద్మావతికి మాయ గప్పినవాడై అదృశ్య
మాయెను. పద్మావతి పరమేశ్వరుని గానక తన చెలికత్తెల
వై పుచూడగా చెలులు తన ప్రేయునిపై శిలావర్షము గురిపించు
చుండిరి. అది గాంచి నిర్వైరపడి చేయునదిలేక వికలమనస్కు
రాలై గోవిందుని కాపాడ యత్నించుచు.

కం. ఆప్రదమని ముందడుగిడు
ఆపిన తన చెలులజేతు రపహాస్యములన్
ఆపకయుండిన శ్రీహరి
తాపంబు భరించలేక తడబడసాగెన్

ప॥ శ్రీనివాసుడు చెలికత్తియల రాళ్ళ దెబ్బలకు తాళ
జాలక ఉద్యానవనమువిడచి తన పర్వతాలకు దారిపట్టెను. తద
నంతరంబు చెలికత్తియలు రాకుమారిని వెంటబెట్టుబొని రాణి
వాసమునకు విచ్చేసిరి. రాకుమారి హరిన్ గానక కరిన్ బాసి
తిరుగు కరణుల తీరు ఘృణన యుల్లంబుఁ దల్లడిల్లఁ జిత్తం
బును గోల్పడి వివిధ చేష్టలకుఁ బాల్పడి మదోన్మత్త చి త్తయై.

గీ.మా. తుడువదు కనులన్ వెడలెడి తోయకణము
ముడువదున్ఁ జక్కగా కొప్పు ముద్దుగుమ్మ
సిగన పువ్వుల బెట్టుదు సిగ్గులాడి
పలుకరించదు చెలులను పంకజాక్షి

పొలతుల కనరుకొనుచు యా పువ్వుబోడి
 నీరమైనను గ్రోలదు స్థిరజాక్షి
 అన్న మినువంత కుడుమదు కన్నతల్లి
 కయిన తెలుపజాలక భామ కనరుకొనును.

ప॥ అయ్యో! నేనెంత పొరబడితిని! ఆనాడు నా తండ్రి
 సమక్షమున నారదమహర్షి వచ్చి నా చేతిరేఖల జూచి— పద్మా
 వతీ! నీ వెంత ధన్యురాలవమ్మ! నిన్ను బోలు స్త్రీలు ఈ భూ
 లోకములో లేరమ్మా! నీలమేఘశ్యాముడు, ఆదిమధ్యాంత
 రహితుడు, అనంతగుణ గంభీరుడు, ఆ మహావిష్ణువునే భర్తగా
 పొందెడి భాగ్యమున్నది. నా నుడి వృధా గాదు. త్రిశుద్ధిగా
 సమ్ము మన నేను మందహాసముతో లోలోన సప్సదూ వా
 సంతోషమునకు మేర లేకపోయెను. నా దరికి వచ్చి నన్ను
 పెండ్లాడుమని కోరి వచ్చినవాని నేరూరచిత్తనై మనోవా
 క్కర్మల ననేకవిధముల నొప్పించిన దాన. అతడు నన్నెట్లు
 వివాహమాడగలడు. ఆ! నా ఈ సౌందర్యము ప్రయోజనం
 చేమి? ఆహా! ఏమి విరాట్ స్వరూపుని సౌందర్యము!

ఉ॥ నల్లనిమేనువాడు కరుణామయు డార్తులబ్రోచువాడు నా
 యుల్లము నింపువాడు పరమోన్నత భక్తవశీకరుండు నా
 చల్లని దైవమెల్లపుడు సజ్జన రక్షణ చేయువాడు పె
 స్బల్లిదు డా మహామహుని భర్తగ బొందెడి భాగ్య
 మెప్పుడో.

ప॥ ఆ వైకుంఠునిపై మనసు పడి కుసుమశరుని శర
 పరంపర బాధితయె నిటు విలపింపదొడగెను.

చం. మలగును చల్లగాలికిని మన్మదబారికి తాశజాలకన్
దలగును కోయిలల్ పలుక దద్దయు భీతిని బొందు
గుండియల్.

ఘెళఘెళమంచు జల్లనగ బేలయి సోలుచు తూలుచు
మృదిన్
మెలతయు పూలపొన్నుపయి మేనును వాలె ననంగ
బారికిన్

ప॥ అంత కొంత తరి పద్మావతి మన్మదావస్థనుండి
తేరుకొన్నదయి తనలో.

ఉ. జానల గూడి నేనచట జాజుల గోయగ కొమ్మనొంచగా
భానునితేజమో యనగ భాసిలుచుండెడి నిన్నుచూడగా
మేను గగుర్పడెన్ మనసు మేదిని నిల్వక నాలో
యేదియో
కానని కౌగిలింతలును కానగవచ్చెను నిన్నుజూడగన్.

ఉ. అక్కట ఎందుకొచ్చె మరుసయ్యయు ! వొచ్చెబో!
చెట్టు చాటు నా
టక్కరి చాగెనెందుకు ! తటాలున నా దరి కెందు
కొచ్చెనో
మక్కువతోడనన్ గదిసి మానస ముబ్బగ నన్
ప్రియాయనన్
మక్కువలేక నే నితడు మందుడు పీనిని కొట్టుదంటినో

ధృవకోకిల : తెలివితక్కువ కారణంబున తృశ్శిజేసితి తప్పు నే
 చెలిమితో నిను వేడుచుంటిని చెచ్చెరన్ నను గావవే
 తలిరుబోడిని గావమంటిని తప్పులెన్నుట పాడియే
 వలచినానుర శ్రీనివాసుడ పచ్చి పెండిలి జేసుకో.

ప్ర॥ అహా ! నేనెంత పొరబడితిని ! ఆ మధుసూదనుడు
 తనదరి తెట్లు రానిచ్చును? కఠినచి త్తనై, పాపాహృదయనై,
 ధన మదాంధనై, కరకు రక్కసి నై, జరిల మనస్కురాలి నై,
 దుర్భాషి నై, కపటి నై నేను అన్న మాటలు సహించునా?
 సహించెపో! నా చెలికత్తియలను రాజ్యాధికార మదముతో,
 రాకుమారిననే గర్వముతో, రాళ్ళతో కొట్టుమని యాజ్ఞాపించి
 తినే! అది తా నెట్లు సహించు! సహించి తన దరి తెట్లు జేర
 నిచ్చును! జేరనిచ్చెపో! నన్ను తనదానిగా నెట్లు జేపట్టును.
 జే పట్టెపో. తాను నాతో ఎట్లు కాపురము చేయించుకొనును.
 ఇదంతా నా మనసును పూర్తిగా కలవరపెట్టుచున్నదే! హే
 కమలోద్భవా ! నా తలవ్రాతనెట్లు విధించితివోయని తన
 మపస్సున పద్మావతి.

కవిరాజ విరాజితము :

సరసీజనాభ విచారము నొందకు సన్నుతిజేతుర
 సమ్మతితో
 కరముల మోడ్చితి కాదనబోకుము కన్యమసంబును
 గైకొనుమా
 మరులనుగొంటిని మందమతిన్ నను మారునిబాణము
 మచ్చరియై
 పరువును నిల్పదు పద్మజా పూజిత పాప వినాశన
 పాయకునన్

ప॥ ప్రభో! నాపై పంతముతో నన్ను నీ దానిగా
అంగీకరించనియెడల నా నిర్ణయము విను.

చ॥ తపములు జేసియైన ధనదానము జేసియునైన నేమిదిన్
జపములు జేసియైన నిజశక్తిని భక్తిని నిన్ను బట్టుదున్
చపలత జేర నెన్నటికి చంచల చిత్తను కాను మాధవా
కపటిని కాను నా హృదయకౌముది గాంచుము
శ్రీనివాసుడా!

ప॥ అని పద్మావతి మారుని బాణముల కోర్వజాలక
మన్మథా! అసమర్థులయిన ఆడవారిపైన నీ ఘగతనంబు
జూపింతువా యని.

కం. సీరులిచ్చే తల్లి గలదని
మురిసిన గర్వాంధమతివి మోహవరణన్
దరిగానని అబలలపై
విరిబాణము వేయ సిగ్గు బిడియము లేదా!

ప॥ ప్రహ్లదా! మీ తాతగారి కులము న్వచ్చమయిన
పాలవంటి కులము. అట్టి కులములో మీ తల్లి జనించినది.
యామెకు నీవు పుట్టితివి.

ఉ॥ అచ్చపు పాలసంద్రమున కాత్మజ లచ్చిమి నీకు తల్లి తా
నెచ్చటి కేగునో యెరుగ ఇందిర చంచలచిత్త యామెకు
న్నిచ్చ దతిర్ప బుట్టితివి ఇంతుల పై పగబూని తుంటరీ
గ్రుచ్చెదవేల మానసము కుచ్చితబుద్ధిని పూలబాణముల్

ప॥ ఓరీ ప్రద్యుమ్నా! నాపై పగబూని కఠినచిత్తుండవై
 నీ చిలుకల బలగముతో వచ్చి తియ్యని విల్లు ప్రయోగించి
 పువ్వులబాణముల నా వక్షంబు బ్రద్దలు గొట్టి బాధింతువా!
 ఇది నీకు పాడియా? ఆనాడు ముందువెనక లాలోచించక
 కాలకంఠునిపై వైరము బూను యత్నంబున నాతని కంటి
 మంటలకు దగ్ధంబై అనంగుడవైతివి. అప్పుడే మరచితివా?
 ఏ మహాసాధ్వి కంటిమంటలకు భస్మమయ్యెదవో పలువా!

సీ. ఎనలేని మగటిమి ఘనుడ నేనని యెంచి

మిడిసిపాటేలనో గడుసువాడ

పగబూని యతివల పంతంబు తోడుత

పలువరించగజేయ పాడియగునె

కలుముల జవరాలు కడుముద్దు బిడ్డవై

కనికరంబే లేదు కఠిన మనసు

వావివరున లేదు వలరాజ నీకును

తోడబుట్టువునైన తొగలనేతు

తే.గీ. తల్లిదండ్రీయు గురువునుం తనయులాది

అలరు విల్లుడా నీధాటి కదరిపోరె

కటకటా దయలేని నీ కణకుగుండె

నీతిహీనుడా నీ మేను నేలగూల.

ప॥ ఇట్లు పద్మావతి మకరకేతుని మూలనాడుచు పర
 ధ్యానమునుండ చెల్లికత్తియలు యామెను చుట్టుముట్టి నీ విట్లు
 పస్త్రాభరణములు ధరియించక, మాతో మాటలాడక, మమ్ము

పలుకరించక, మా సేవ లందుకొనక యుండుటకు కారణం బేమి? మేము నీ తలపులోని వారముకదా! ఎప్పుడు నీ మేలు కోరువారము. నీ మనసులోని మాట మాకు చెప్పుమన పద్మావతి ఇట్లనియె.

ఉ॥ పెచ్చెడివారు లేక ననిమేష మహత్తుల గాంచలేక నే మచ్చిక జూషలేక నను మాయల మాటల మభ్యపెట్టి నా పిచ్చిని గేలిసేయ తలపెట్టకు బేలను మారు నాస్రముల్ గ్రుచ్చిన మానసంబున నకుంతిత బాధచెలంగె నిత్యమున్.

వ॥ ఓ నా యనుంగు చెలియలారా! నేనిక తాళలే నమ్మా! ఆ రోజు ఉద్ధానవనమందు కనిపించి నాతో మాటలాడి నన్ను పెండ్లి జేసుకొమ్మని బ్రతిమలాడిన రాళ్ళతో కొట్టితిమే ఆ మహాపురుషుడే నా మనసుదోచిన ఘనుడమ్మా! ఆహా! ఏమి అతని సౌందర్యము! కోటిసూర్యప్రకాశమానమై అలరారుచున్న ఆ రూపురేఖలను వర్ణింప ఆ ఆదిశేషునకైన నలువ పడతితైన తరమగునా!

ఉ॥ ఎన్నడు జూతు ముజ్జగము లేలెటి దేవర మోము సొంపు నిం
కెన్నడు వచ్చు నా దరికి ఏగతి నాతని కౌగిలింత న
న్నెన్నడు జేర్చు నా ముద మధేచ్చగ శ్రీహరి
తాళిబొట్టు నా
కెన్నడు కంఠమందిడునొ యెల్లరు సేసలు జల్లజూతునో

ప॥ అని పద్మావతి విలపించుచుండ చెలికత్తియలు అమ్మా! నీవు బేలవై యిట్లు విలపింప ప్రయోజనంబేమి? నీవు కాత్యాయనీ వ్రత మాచరించిన నీ కోర్కెలు సిద్ధించు. తొల్లి రుక్మిణీదేవి కాత్యాయనీ వ్రత మాచరించి శ్రీకృష్ణుని పెండ్లియాడె. కాన నీవు ఆ రాజరాజేశ్వరి వ్రత మాచరించిన నీ కోర్కెలు సిద్ధించునన కాత్యాయనీ వ్రతనిష్ఠ బూనినదై పద్మావతి దేవిని పూజింప దొడంగెను.

ఉ॥ నమ్మితి నమ్మ నిన్ను మది నా బలవేలుచు నీవేయంచు నే
నమ్మితి నమ్మ ఈశ్వరీ సనాతనులై న యుమామహేశ్వరీ
నమ్మితి శ్రీనివాసులను నా పతిగా జతహర్ష నిన్ను నే
నమ్మితి మేనకాత్మజ యనాథలఁ గాచు వయా
స్వరూపిణీ!

ప॥ ఇట్లు పద్మావతి వ్రతనిష్ఠ బూనినదై రాజరాజేశ్వరీ! అపర్ణా! పార్వతీ! ఉమా! కాత్యాయనీ! గారీ! కాశీ! హైమావతీ! ఈశ్వరీ! భవానీ! శర్వాణీ! మృదాణీ! అంబికా! మేనకాత్మజా! అంటూ వేనోళ్ళ పొగడుతూ తదేకదృష్టితో నలభదినములు రాజరాజేశ్వరీ వ్రత మాచరించెను.

కం. పుష్టిగ శ్రీ విష్ణు కథల
నిష్టముగా జదువ పెనగ నీప్పితముబునో
కష్ట పరంపర దొలగును
అష్టైశ్వర్యంబు లమరు నాయుపు పెరుగునో

: గద్యము :

యిది శ్రీ పరమేశ్వర కరుణా కవిత గుంజపల్లెవంశ గొండ్ల
కుల వాదాని చంద్రుండు యీశ్వరభక్తుండు సంగీత సా
హిత్య మరంధరుండు సచ్చిలుండు యీడిగె యంగన్న
భర్తృపత్ని మంగమ్మ గార్ల ప్రథమ పుత్రుండను
పురుషోత్తమగౌడు నామధేయుండ
-కె.ఆర్. మధులేటి కవిగారి ప్రియ
శిష్యుండనగు నా ప్రణీతంబు
నందు తృతీయాశ్వాసము
సంపూర్ణము.

ఓం

చతుర్థాశ్వాసము

కం. వేంకట రమణా వేడితి
సంకటముల బాప నిన్ను సన్నత చరితా
వంకల నెన్నకుమయ్యా
శంకరభక్తుండ నన్ను సత్కృపగనవే.

వ॥ ఇట్లు సూత మహామునిని శౌనకాది మహామునులు
తర్వాత కథ చెప్పవేయని యడుగ సూతుడిట్లు చెప్ప దొడం
గెను. పద్మావతి యాజ్ఞమేరకు చెలికత్తియలతో రాళ్ళదెబ్బలు
తిని చేయునదిలేక తిన్నగా పర్ణశాలకు వచ్చి చింతావిదగ్ధమాన
సుండై శ్రీనివాసుడు పద్మావతిపై మనసుపడి ఇట్లు విలపింప
దొడంగెను.

సీ. చెలియ నెమ్మోమున చంద్రబింబపు కాంతి
చూడని కన్నుల సొగసదేల
కలికి వాగ్దారల కరిగిన చక్కెరల్
జుట్టుకోజాలని సుఖమదేల
యెలనాగ విగి కౌగిలెడకొత్తుకొనలేని
యెదనంటు మరుతూపులెడలుపెట్లు
చెలువ శృంగారంపు కులుకుల దేలక
వెడలింటి విరహోగ్నినుడుగుపెట్లు.

తే.గీ. మేలు బంగారుబొమ్మగా మేనిచాయ
కులుకు లొలికించు ముద్దులగుమ్మపైన
యిచ్చలను హెచ్చిపెచ్చయి గ్రుచ్చనెదను
మరుపురాకుండె మదిరాక్షి మనసునందు.

ఉ. ఆ కడగంటి చూపులును ఆ మృదుకోమలదేహ
కాంతియున్
ఆ కుచ కుండలంబులును ఆ ముఖకోమల
చంద్రబింబమున్
ఆ కర పల్లవంబులును ఆ సుగుణంబులు వాక్కులున్
మరిన్
ఆ కుదు అందచందములు హాటకగర్భుడు చెప్పనోపునే

కం. కుందనపు బొమ్మ నా పయి
మందుల నే మయిన జల్లి మరుల గొలిపెనో
డెందమును సందడి గొని
కుందెను మదనాగ్నికిల కోమలి కొరకై

ప॥ ఇట్లు శ్రీనివాసుండు చింతానిమగ్న మానసుండై
వ్యాకులచిత్తుడై, తనను పద్మావతి చెలికత్తియలు రాళ్ళతో
కొట్టిన గాయములతో బాధపడుచుండ వకుళాదేవి కుమారుని
గాంచి, నాయనా! వలదన్నా వేటకు వెళ్ళితివి. అయ్యో! నీ
సుకుమార దేహమును గాయపరచగా నా దుర్మార్గుల చేతు
లెట్లాడెనోగదా యన శ్రీనివాసుం డిట్లనియె.

కం. కంటిని నేనొక లేడిని
కంటికి నింపైన పసిమి కాంతల కాంతన్
జంటగ నా హృదయేశ్వరి
వెంటన్ కొనిరాదలచితి విఫలుడనైతిన్.

ప॥ నాయనా! ఆ లేడి నీ కందకపోయెనా ఏమి? యని
వకుళాదేవి యడుగ శ్రీనివాసుడు అవునమ్మా! కోటి సూర్య
ప్రకాశమానయై తేజోసంపద పోయగంబుల దేలుచున్నది.

కం. చన్నులు పువ్వులబంతులు
కన్నులు తెల్లని కలువలు కన్నియ పిరుదుల్
పెన్నేటి ఇసుకతన్నెలు
కన్నియ నా మనసు బోచె ప్రాథపు భక్తిన్.

కం. అమ్మా వినవమ్మా మా
యమ్మా ముద్దులొలితెటి యమ్మా పొమ్మా
యిమ్మహిరాజును కన్యను
యిమ్మని అడుగమ్ము వకుల యిలచేల్చుమ్మా!

ప॥ అమ్మా! సీవు రామాచరము పెళ్ళి ఆకాశరాజును
తన కూతురు పద్మావతిని నా కుమారునికి ఇచ్చి కల్యాణము
జేయించుమని కోరుమనగా తల్లి ఇట్లనియె.

కం. వద్దుర నాయన నీకి
బుద్ధులు పెద్దలతో వియ్యమొద్దుర కుర్రా
యిద్దర నేలెటి వారల
కుద్దగుదుమా బాబూ మనకా వఘవున్ వద్దూ.

ప॥ నాయనా! అడవులం దాకులములు తింటూ
కాలము గడుపుతున్న మనమెక్కడ! భోగభాగ్యాలతో తుల
తూగు మహారాజు లెక్కడ! హంసతూలికా తల్పముపై బరుం
డెడి వారెక్కడ! కటికనేలలపై శయనిండు మనమెక్కడ!

నింగినేలకు పొత్తుకుచురుట సంభవమా? అంతరా లెరుగని
యాశ అనర్థదాయకము. కాన నీ ప్రయత్నము విరమించు
కొనుము. మన కనువైన పథువునెన్నుకొందమనగా శ్రీని
వాసుం డిట్లనియె.

కం. అమ్మరో చెప్పెద విను నీ
కమ్మని కథలన్ని నమ్ము కొతుకమొప్పన్
ఇమ్మహి కొత్తమ్మవె నా
కమ్మవు నందుని యుళోదవమ్మా మునుపున్

ప॥ అమ్మా! నీవు నాకు ఈనాటి తల్లివికావు. మున్ను
ద్వాపరమున నే గోపాలుడనై తృష్ణావతారమున నున్నపుడు
నన్ను పెంచి, పెద్దజేసి, నా కల్యాణము జూడవలయునను
కాంక్షతో కన్నుమూశావు. ఆ కోర్కె తీర్చుకొనుటకు నీవు
పకుళాదేవివై అపతరించి నావు. నీకు జ్ఞాననేత్రంబు ప్రసాదిం
చితి చూడమన, పరమానంద భరితురాలై మేను గగుర్పడ,
యుల్లంబు సంతసంబున మున్నిపోవ, తన భాగ్యమునకు
పొంగిపోయి, తన జన్మ ధన్యమాయెవని యెంచి, పూర్వజన్మ
వృత్తాంతంబు జ్ఞాననేత్రంబుతో చూచి పరమానందంబుతో
ఇట్లు స్తుతించెను.

కం. సందయళోదల ముద్దుల
సందను మందమతి నిన్ను సందను డనుచున్
డెందంబున దలబోసితి
ఇందిర హృదయేశ్వర నిజ మెరుగము తండ్రీ.

మ. త్రిజగన్మోహను మాతృదేవియగు నుద్దేశ్యంబు
 ధన్యంబయెన్
 నిజదేహంబున మోక్షధామమరయన్ నిత్యానుకంపా
 నిధిన్
 సుజనుల్ నీ శుభ పాదపద్మయుగళిన్ స్తోత్ర ధ్యాన
 యోగంబులన్
 భజనల్ జేసి నిరంతరంబు తరియింపన్ గాంతుమో
 మాధవా!

ప॥ వైకుంఠా! వాసుదేవా! నీ దిస్యదృష్టివలన నాకు
 జ్ఞానము ప్రసాదించితివి. పాపభూయిష్టంబయిన ఈ ప్రపం
 చంబునందు ఇంక నేనుండనొల్లనుగాన నాకు పునర్జన్మరహిత
 పరము ప్రసాదించుమన శ్రీనివాసుండు. అమ్మా! సీకు జన్మ
 లుండవు. నీవు నా కల్యాణము జేసి స్వీయాభీష్టము ననుస
 రింపుము. మున్ను సీవు నా కల్యాణము జూడవలయునని
 కోర్కె యున్నదని నా తెరింగించితివి. కాన నా కల్యాణము
 చేయించి, చూచి, ఆనందించు మన పుత్రుని తొగిలించి ప్రస్తు
 తించి ముద్దాడి బ్రట్లనియె.

ఉ. చొక్కపు చీకటిన్ బడియు జోటిన్ జోడును
 చెట్టవట్టియున్
 నిక్కపు భర్త మోహమున నిచ్చలుదేలుచు మోహ
 వాంఛతో

మక్కువ నిన్నుగొల్వ కను మత్తిరి కాయము
 నిక్కమంచు నే.
 నొక్క నిమేషమున్ మదిని నొక్కియు వేడను నిన్ను
 నీశ్వరా!

ప॥ అని తల్లి తనయుని కోర్కె నెరవేర్చుటకుగాను
ఆకాశరాజు కడ కేగుదునన శ్రీనివాసుం డిట్లనియె. అమ్మా !

ఉ. కన్నియమీద నా మనసు ఘాడము కూరుకురాదు రేయి
యా

కన్నియ నాకు దక్కనెడ కాయము నిల్వదు
నిక్కమిద్ది యా

వన్నెల కన్నెకున్ మరుని వాంచలు దీర్చుట
ధర్మమంచు నా

వెన్నెల రాణికిన్ దెలిపి వేగమె పెండ్లియుజేయవేజ్జలన్

ప॥ అమ్మా! ఆ కన్య నా కొరకు నొక జన్మమంతయు
తపస్సు జేసినది. ఆమె నా గురించి గొప్ప త్యాగముగూడ
జేసినది. అందులకై ఆమెకు నేను మిక్కిలి రుణపడియున్నాను.
కాన నీవు రామాపురము వెళ్ళి ఆకాశరాజుకు నా వృత్తాంతము
దెల్పి పెండ్లి నిశ్చయముజేసి రావలయును యనగ వకుళ
నా కెంతటి భాగ్యము కల్గినదని సంతోషించి రామాపురము
బయలుదేర ప్రయాణంబవుచుండ అప్పుడు శ్రీనివాసుండు
వకుళామానినియగు తనతల్లి రాజధాని వెళ్ళకమునుపే ఒక
వంత గావించవలయునని తాను ఎరుకలసానివేషము వేయ
నారంభించెను.

సీ॥ గళసీమనందున కొన్తుభమణిలేక

పూసలహారాలు పూన్చె మెడను

నెమలిపించుము దీసి నెనరొప్ప ముత్యముల్

చుట్టిన చుట్టను పెట్టె తలను

పీతవసనునకు ప్రీతిగా బంగారు
పలువను పలపుతో వగలగట్టె
యెర్రని రవికెకు యెడచుట్టు గవ్వలు
కూర్చిన చనుకట్టు కూర్మిగట్టె

తే గీ. పెద్ద కుంకుమబొట్టును ప్రీతిబెట్టె
కాళ్ళ గజైలు గొలుసులు కడియములు
వెండి వడ్డాణంబు కటిని వేడ్కనుంచి
మెడను వెండికంటెము చేత మేలుకర్రా

గీ.మా. ప్రేళ్ళ వెండి యుంగరములు వెలుగుచుండ
తలను నోదిబుట్టును బెట్టె తరుణియపుడు
యెరుక చెప్పెద ఎడలోని మరుమ మంచు
మాయ యెరుకలసానియై మరుని తండ్రి
బయలుదేరె వసుధ కాంతిప్రభలు వెలుగ
రాజనగరంబునందున రాజవీధి
తిరిగి తా త్రికాల ఫలము తెలుపు దంచు
కేకవిడుచుండ రాణియు కీలకంబు
లన్ని చెప్పెదనని కేకలరచుదాని
పిలువడంచన దాసియు పిలచెనపుడు

ప॥ అప్పుడు యెరుకలసాని రాణివాస భవనంబునకు
రాగ యామెకు దర్శననంబువైచి కూర్చుండనియోగించియు
నిట్లనియె.

ఉ. చక్కదనంబు జవ్వనము జానతనంబున మేలుబంతి ఈ
చక్కని పన్నెలాడి బహు సౌత్విక బుద్ధిని ప్రీతిమీర నే
మక్కువ పెంచితిన్ మరియు మంగళ మానసపుత్రి
జాధలన్
ఉన్న ముఖ్యకారణము చెప్పదు చింతిలుచుండు
యేలకో

లే.గీ. గావిసోతనో రేకను ధూళియనా
వలపు లొలుకంగ చెటులతో తలపునిడదు
అన్నమేమియు కుడువదు నదురుతానె
మందు లెన్నెన్నో వాడిన మార్పులేదు.

ఉత్సాహము : కుండనంపు వొమ్మమదిని కుందుచుండె
నెందుకో

మందు లెన్ని వాడినాము మందలించి చూచితిన్
కెందమందు చింతపోదు డిల్లపడును యేలకో
వందనంబు డేతు సీకు వగపు మాన్పజెప్పవే.

ప॥ అని ధరణీదేవి పశ్చాత్తాపమున ముత్యంబులు పోసి
లియ్యము చేడలు మొదలగు సంహారంబుల నింకొక పశ్చాత్తాప
మున నిడి వక్షిణ తాంబూలంబుల, నారితేళ, భూప, దీప నైవే
ద్యంబులు చెట్టి, మంగళహారతి సమర్పించి చెప్పవే చిన్నారి
యెరుక చెప్పుమని కోరగా యెరుకలసాని గద్దె చెప్ప నారం
భించెను.

ద్వీప ద

చెప్పెద వినవమ్మ చెవుల కింపుగను
 తప్పేమి జెప్పను తరళాక్షి వినవె
 తల్లి నరస్వతీ తలపులో నిలుపు
 పొల్లెమి బోకుండ పొలతికే చెప్పుదు
 అమ్మ లక్ష్మిమిదేవి అనుమతివ్వమ్మ
 కొమ్మ మనసునందు కుమితేటి వ్యథల
 కొండదేవర నీవు కొండదిగవయ్యా
 మెండైన నాసోది మేటియై యుండ
 సోదిబుట్టాతోడు నాసోది నిజము
 పదిలంబుగా విను పంకజాక్షిరొ
 గాలి ధూళి యనుచు గాసిల్ల కమ్మ
 గాలి లేదమ్మరో గడుసరే తల్లి
 పూలతోటందునన్ పూజ్యునిన్ గాంచి
 కలవరంబొందెనే కల్యాణి మనసు
 బోయవాడంచును బిడియంబువలదు
 బోయగాదతడులే భోగి పాన్పగును
 ఆదివిష్ణువతడు అండగాడమ్మ
 మైదుకంబున బాల మనసిచ్చెనమ్మ
 దేవదేవుడతడు దేవశ్శమేటి
 సేవజేయుదురమ్మ జేజేలు నతని
 అల్లుడవును నీకు ఆ మహావిష్ణు
 కల్లగాదమ్మ ఈ కలకంఠి మాట

వైకుంఠవాసుడే పలచినాడమ్మ
 నీ కొర కాతడు నిలచినాడమ్మ
 రాముడై పుట్టియు రావణున్ జంపి
 ప్రేమార పీతనూ ప్రేమించినాడు
 శృష్టుడై పుట్టియు శష్టముల్ బాప
 దుష్టకంసుని జంపి దురితంబు బాపె
 నిద్రాహారము మావి నిలచాడె తల్లి
 నీ దరి కొచ్చునే నీలమేఘుండు
 మరునయ్య తండ్రియౌ మగసిరి ప్రౌఢ
 కారురూతలు కావు కామాక్షి వినవె
 నీ చింత తీర్చునే నీజము నామాట
 కాసింత సేపురూ కాంత ఒకతొచ్చు
 రాయబారంబుకు రానున్నదమ్మా
 కాయమౌ నీ పెండ్లి కల్యాణి కమ్ము
 నీ కోర్కెదీరునే కుందకే యింతి
 నాకేమి ఇత్తువే నా యమ్మ తెల్పు.

ప॥ అని మాయ యెరుకలసాని గద్దెజెప్పి తనకుపెట్టిన
 దక్షిణ తాంబూలాదులు ధనకనకవస్తువులన్ని బుట్టనందిడుకొని
 ధరణీదేవికి నమస్కరించి- అమ్మా! నేను మరలా నీ చూతురు
 పెండ్లికి తప్పక రాగల, నపుడే మిత్తువో తల్లియని మాయ ఎరు
 కలసాని వెడలిపోయెను. తదనంతరంబు రాణి ఈ వార్త
 రాజున తెరింగించెను. ఈ కథ ఇట్లుండ అక్కడ వకుళాదేవి
 రామాపురము ప్రయాణమునకు సిద్ధమగుచుండెను.

కం. అప్పుడు వకుళాదేవియు
 గొప్పున పయనంబునయు గోవిందుని మనం
 బొప్పంగ జేయగ దలచి
 చిప్పిల రామాపురంబు శీఘ్రమే జనగన్.

ప॥ ఇట్లు వకుళాదేవియు పయనంబై రామాపురముదారి
 బట్టి అక్కడి కొండలు, గుట్టలు, నదులు, దాటుచు ప్రకృతి
 వైభవంబు తిలకించుచు అబ్బురపడుచు ఈ విధంబుగా వర్ణింప
 సాగెను.

సీ॥ కాంతార వైభవం కన్నుల కింపుగా
 కనకాంగి కప్పుడు కానిపించె
 కలకంఠుల ధ్వనుల్ కమనీయమై వెలయు
 కలకంఠిమానసం కరిగిపోయె
 కాసారముల నీరు కడపుబ్బగా త్రావి
 కరిరాజు కరులతో కలసినడువ
 కమలాల మధుజుట్టి కైపులో చంచరీ
 కమ్ములు జుమ్మని గానమూద

తే.గీ. కాన! లేతచిగుళ్ళతో కానుపింప
 పసిడి మయమయ్య అడవియు పసధరిర్ప
 కొండవాలున దిగజారి గుండ్లుదిరిగి
 పారు సెలియేటి రవముల పడతిగనియె

తే.గీ. కొండదొరలును ఎత్తైన కొనలందు

విల్లు లూనియు మూపున పెళ్ళుమంటు

అకట క్రూరమృగముల వేటాడుచుండ

చెంగుమంటును హరిణముల్ చెడరిపోయె

ప॥ ఇట్లు కన్నులపండువుగా పకుకాదేవియు పనమును
తిలకించుచు

ఉ. ఇచ్చటనేగదా తపను లెండల వాసల చల్లగాలియున్
దిచ్చతో భక్తిమార్దమున నీశ్వరుగొల్చియు ముక్తిజేరగా
యిచ్చలు మాని నెచ్చెలుల ఇచ్చలకెల్లను నాస్తియంచు
యా

తుచ్చపు కోర్కెలన్ బడక తోరపు బుద్ధితో ముక్తికేరేగ

ప॥ అని దారి నడచుచూ సూతులుం గలువంగ, చూత,
భల్లుత, పనస, బదరి, పకుశ, పంజుల, వట, కుటజ, కురు
వక, కురంటక, భిర్జూర, నారికేళ, చందన, మందార, జంబూ,
జంబీర, మాధవీ, తాళ, తక్కిల, తమాల, రసాల, సాల.
విల్వ, కదంబ, కదళీ, అశోక, నాగ, పున్నాగ, చంపక, శత
పత్ర, మల్లికా, ప్రముఖ, నిఖిల. నిర్మలానందకాదృశ్యంబులు,
భయంకర పర్వతారణ్యంబుల సౌందర్యంబు తిలకించుచు కపి
లేశ్వరము చేరెను. అప్పుడు సూర్యుడు అస్తమించగా ఆ
రాత్రి అక్కడనే నిద్రించి బ్రహ్మముహూర్తమున లేచి కపిల
తీర్థమునందు గ్రుంకులిడి, కపిలేశ్వరుని సన్నిధానమున కేగి
నభిషిక్తున్ జేసి పూగుచ్చములతో నలంకరించి ఇట్లు ప్రార్థిం
చెను.

-: దండకము :-

హిమగిరినివాసా! మహేశా! పరంధామా! గంగాధరా!
శంకరా! కాలకంఠా! త్రిశూలధరా! హే గిరీశా! మహేశా!
గారిశా! మహాదేవదేవుండ నీవేసయా! ఉమాపల్లభా! ఉగ్రరూ
పాయ! అనంతాయ! భీమాయ! శాంతస్వరూపాయా! భక్త
ప్రియా! నీ సాటి లేరోయి ఈరేడులోకాల, ఈ నశ్వమందునా,
రుద్రాయ! రౌద్రాయ! దక్షుండు నీమీద ద్వేషంబుతో, యాగ
మున్ జేయ, దాక్షయణి నీన్ గోర, దాక్షిణ్యముతోడ యజ్ఞం
బునకు బంప, ధూర్తుండుయై తండ్రీచూలంగనాడంగ రోషంబు,
కోపంబు, తాపంబునిన్ బూని విద్వేషి యజ్ఞంబు నందేని
యోగాగ్ని పుట్టించి, ప్రాణంబులన్ వీడ, భూతేశు డుగ్రుండునై
యార్చి ఆకాశమున్ దద్దరిల్లంగ ఘంకారమున్ నల్పి,
కోపంబువన్, జుట్టు నేలంబడన్ నేయ నందుండు దృవంబయ్యె
నా వీరభద్రుండు నన్నేల పుట్టించితివంటు వేడంగ, దుష్టుండు,
మత్తుండు, క్రూరుండు, దాక్షయణి తండ్రి నా మీద వైరంబు
గావించు యజ్ఞంబు నాశంబునున్ జేసి రమ్మంచు దెప్పంగ
వేవేగ యజ్ఞంబు నాశంబు గావించి, లోకంబు కల్యాణమున్
జేసితో, భక్తుండు వేడంగ, ప్రాణంబు లిచ్చావు. దుష్టుండు
కోరంగ నీ రాణి నిచ్చావు. కాముండు నీ పైన రామాస్త్ర
మేయంగ, యుగ్రుండవై, నీవు నీ కంటిచూపుతో, దగ్ధంబు
గావించి, గర్వంబు బొడేసి, మృత్యుంజయా! నిన్ను ఎల్ల
ప్పుడున్ గొల్తు గంగాధరా, శూలీ, విశ్వేశ విశ్వాత్మ, విశ్వం
భరా, పాహి నా బిడ్డ కల్యాణమున్ జేయ నే బోవుచున్నాను.

నీ సాయముంగోరి నిన్వేడుచున్నాను. ఓ దేవదేవా! నమస్తే
నమస్తే నమస్తే నమః.

ప॥ అంత వకుళాదేవి కపిలేశ్వరుని పూజించినదై,
మానముగా దేవాలయమునందే పద్మాసనాసీనురాలై కూర్చుని
ధ్యానించుచుండ, ఈ కథ ఇట్లుండ అక్కడ ధరణీదేవి
దాసీజనముల భూసురకన్యల రావించి కపిలేశ్వరు నారాధిం
చిన పద్మావతికి గ్రహదోషంబు దొలగి శాంతి గలుగునని

కం. అంతట ధరణీదేవియు

న్నింటులు దరిజేర రాణి ఈశుని గౌరెన్

సంతోషంబున పూజలు

పఠంబున సేవ.జేయ పద్మకు శుభమా.

ప॥ అని చెప్ప దాసీజనము భూసురకన్యలు కపిలేశ్వరు
నారాధించుటకై కపిలతీర్థంబునకు జని దైవసన్నిధి పద్మావతి
సుఖశాంతులకై ఈశ్వరు నభిషేకించి అందున్న వకుళాదేవి
చెంత కూర్చుని ఇట్లు ప్రశ్నింపసాగిరి.

ఉ॥ ఎవ్వరవమ్మ సీవు కపిలేశుని సన్నిధి జేరి ఒంటిదానవై
యివ్వనమందు నీవిటుల వెచ్చటి కేగదలంచితీపు మా
నివ్వెరపాటెరింగి నిక నేమియు చింతలు లేకజెప్పు మా
యవ్వకు జెప్పి నీ పనిని యందలమెక్కగ జేతుమోసఖ.

ప॥ అస వకుళాదేవియు నిట్లనియె.

తే.గీ. నేను కార్కార్య మొచ్చితి నెయ్యమొప్పు
రాణి చెంతన నకలంబు రహితెలంగ
మంతనంబులఁ జేతు నమ్మతితోనంచు
అనునయంబున వారితో నష్ట బలికె.

ప॥ మీ రెవ్వరని పకుళాదేవి అడుగ

తే గీ. అమ్మ జెప్పెద నమ్ముము నెమ్మదిగను
యిమ్మహినాథుని నతికి నిచ్చకమల
జెప్పి కనుసన్నల మెలంగు చేడి యలము
ఈశు నభిషేక మొనరించి వేగవలయు.

ప॥ అని రాణి చెలికత్తియలన, అమ్మా! మీకు పుణ్య
ముండును, నన్ను రాణివాసంబునకు దోడ్కొని పొండు, మీ
మేలు నీ జన్మలో మతువనని వేడుకొనగ వారందుల కంగీక
రించి నామెను వారి వెంటనిడుకొని రాణి మందిరంబున కేగిరి.
అప్పుడా చెలికత్తియలు అమ్మా! నీతో మాటలాడగా నొక
వృద్ధవనిత వచ్చినదన యామె ఆశ్చర్యచకితురాలై నోడి
జెప్పిన మాట నిజమాయెనని సంభ్రమాశ్చర్యంబులతో సగర
పంబున మామెను తోడితెచ్చి రత్నపీఠంబుపై కూర్చుండబెట్టి
అతిథి సత్కారంబుల గావించి ఉపచర్యలు జేసి క్షేమసమా
చారంబు లడిగి రాజును పిలువనంపిన రాజు వచ్చి పకుళా
దేవికి నమస్కరించగా, పకుళాదేవి రాజుకు ప్రతినమస్కా
రంబు లాచరించగా యామె యూరుపేరాది వివరంబు లడు
గుచు రాజిట్లనియె.

ఉ॥ ఎక్కడనుండి వచ్చితివి యే పని వచ్చితో
ముచ్చటించు నీ

వాక్కులె వింతచూరమిటు నోరిమితో చనుదెంచినాపు నీ
కిక్కడ కార్యమేది గల దిచ్చలవేమితో సంశయింపకన్
గ్రహుపదెప్పు వేడుచు నిరంజనమానస పృథ్వుమాతరో.

ప॥ అని రాజు వకుళాదేవిని వినయపూర్వకంబుగా
సమగ వకుళాదేవి ఇట్లునియె.

అ.వె. వినగ వేడుకొందు వీనులవిందుగా

చల్లకొచ్చి దాచజాల ముంత
నీ కుమార్తె నిచ్చి నా కుమారుపెండ్లి
జరుప వేడుకొందు సాధుశీల.

ప॥ రాజా! నా కుమారుడు సామాన్యు డనుకొంటివేమొ.

సీ॥ పురిటింటు జిక్కిన పూతనను వధించి

మించు వాధల తొలగించినాడు
కంసాదిక్రూరుల గర్వంబు నణగార్చి
దుష్టబుద్ధులనెల్ల దునిమినాడు
గో జనంబుల గావ గోపర్దనంబును
నిర్భీతి గోటిపై నిలిపినాడు

అత్తకిచ్చిన మాట నాచరించుట కయి
నూరుతప్పుల దాక నురుమ నంచు

తే.గీ. నూటఒకటైన చక్రాన గీటడంచి
 దుష్టపీరుల నెల్లర దునిమినాడు
 చచ్చిన గురుసుతుని తెచ్చియిచ్చినాడు
 నిజము నామాట యో రాజ వినుము లోక
 నుందరుండు ముల్లోకాల కందగాడు
 కుసుమకోమలి సీబిడ్డ గోరినాడు

ప॥ రాజా! నా ముద్దుబిడ్డడు సకలసద్గుణ సంపన్నరాశి.

తే.గీ. కులము కలిమి బలిమి తాల్మి కూర్మి జవ్వ
 నంబు సుగుణంబు ప్రౌఢతనంబు తెంపు
 తెలివి జౌవయు చెలువమ్ము తేజరిల్లు
 దిట్ట సరిజోడు వాడు నీ పట్టి కనఘ.

ప॥ రాజా! సీపు భాగ్యశాలివి. నా కుమారుండైన శ్రీని
 వాసుడు త్రైలోక్యనుందరుండు. పూజనీయుడు. దైహంశ సం
 భూతుడు. సమస్త రాజ రత్న శోభితుడు. బోయియై మీ
 ఉద్ధానవనమున తిరుగాడుచూ నీ పుత్రిక పద్మావతిని గాంచి
 సాక్షాత్తు లక్ష్మీన్వరూపమని భావించినాడు. కాన నీ కుమార్తెను
 శ్రీనివాసున కిచ్చి వివాహము గావింపవలసినదని, ప్రస్తుతము
 కారణాంతరమున లక్ష్మీకి దూరమయి శేషాద్రియందు వసించు
 చున్నాము. తాము ఇందుల కంగీకరించి లోకతల్యాణమునకు
 తోడ్పడవలసినదన సావధానచిత్తుండై వినుచున్న రాజు.
 అమ్మా! పెద్దలతో విచారించి మీకు కలుగరంపుదును. తప్పని
 సరిగా నీ కుమారునితో నా పుత్ర వివాహము జరిపింతునని

చెప్పి నకల రాజమర్యాదలతో పకుశాదేవిని సాగనంపెను.
అప్పుడు ధరణీదేవి ఇమ్మెరుంగుబోడి పద్మావతికి కొంగ్రొత్త
వలవంతలు రేకెత్తుచున్నవని, తన కుమార్తె బోయవానిపై
మనసుపడి సేడులేని తోర్కుల నువ్విళ్లూరుచున్నదని గ్రహించి
రహస్య మందిరమునకు కోడితెచ్చి ఇట్లునియె.

కితమాలిక : చిలుకపలుకుల చిన్నారి చిట్టితల్లి
సోదిజెప్పిన మాటలే జోశ్యమయ్యె
దాప నెందుకు ఎదలోని తాపమెల్ల
యిచ్చపచ్చిన వానినే గ్రుచ్చిచెప్పు
నాతనికె నిన్నిచ్చియు పెండ్లి జేతుమమ్మ
చెప్పు నీలోని మర్మంబు చిన్నితనయ
లాతివారమే మాయమ్మ లజ్జపడగ.

ప॥ యన పద్మావతిట్లు నుడివెను.

తే.గీ. సిగ్గున భయాది వింకమ్ము లుగ్గడించి
బెగ్గడిల్లిన యుల్లంబు భగ్గుమనగ
పగపు చిడిముడి పాటుల పలపుతెరల
మేను పులకింప ధీమతి మేధలోడ
కాలు నేలరాయు చనియె కాంత యిట్లు
ధరణీ! మాధవు పర్తింప తరమె నాకు.

ఉ. చక్కదనంబునన్ మరుడు సాటికిరాడని చెప్పవచ్చు
 చక్కని నాసికాగ్రము ప్రశంసల నందిన నూగు మీనముల్
 చుక్కలలోని చందురుడు చొక్కుల చెక్కిలినొక్కి
 నిక్కము నిచ్చి నా మనము నీ దరిజేరితి కావుషుమ్మరో
 వ॥ అమ్మా! ఆ మధుసూదనుడు చిన్ననాడు చేసిన
 చిటపి పనులు.

సీ. ముల్లోకములనెల్ల మోహింపజేసెనే
 ముద్దులక్రిష్ణయ్య మురళినూది
 జలకేళి నవరించు జవరాండ్ర కోక తె
 త్తుకపోయి చెల్లెక్కు దొడ్డవాడు
 చల్లలమ్మగబోవు గొల్లభామల గూడి
 సరసకు రమ్మనె సరసుడతడు
 మన్నేల తిన్నావు మా యన్న నోరు చూ
 పన చూపె నోటయు పదియునాల్గు

తే.గీ. భువనభాండంబులెల్లను భోగిశయను
 డట్టి సుగుణాత్ముడై మనసు గట్టిదయ్యె
 తాళజాలను అమ్మరో తగువుమాని
 పెండ్లి జేయుము నన్నిచ్చి పేర్మిగూర్చు

వ॥ అమ్మా! వేయి జెప్పనేల.

తే.గీ. సోకు మూకల గొంగపై సోలె మనసు
సొల్ల నెటువంటి ధీరునే దుల్లమందు
అంబుదుల నివసించు నా హంసపిల్ల
కాలర్వ జేరంగ గోరునే కన్నతల్లి.

ప॥ అమ్మా! నేనింతవరకు బయల్పరచలేదు కాని అబి
లల కెందుకమ్మా యింత అన్యాయము

తే గీ. అమ్మ మగవాడు నచ్చిన కొమ్మగూడి
యిమ్ముగను పెండ్లియాడునే యింపుగాను
యించుబోణియు పురుషుని నిచ్చకొలది
కోరి పెండ్లాడ తప్పేల కోమలాంగి
కల్మషంబేల మావట్ల కన్నతల్లి
అబల సబలాను నిజమమ్మ నవనియందు

ప॥ ఆ విరాట్ స్వరూపుని విశ్వరూపము జూచినప్పటి
నుండి నా మనం బతనికి అంకితమైనదన భరణిదేవి పరమా
నంద భరితురాలై తన కుమారుడైన పనుధానునితో రాజును
పిలిపించి, పద్మావతి విషయము సవిస్తారంబుగా వివరింప రాజు
సంతోషించి తన కుమారుని ఇంద్రలోకంబున బృహస్పతిని
తోడితెమ్మని పంప, నతండు దేవలోకమునకు బోయి, బృహ
స్పతిని తోడ్కొని రామాపురము వచ్చెను. అంత తమ్ముడగు
తొండమానుని రప్పించి, శుకయోగీంద్రులను తోడ్కొని
రమ్మన నాత డా శుకయోగీంద్రుల సత్వరంబున వెంట నిడు
కొని వచ్చెను.

కం. వచ్చిన మునివరుల గని
 ఉచ్చత మీరగ నరపతి యువిదను తోడై
 యిచ్చతో వారిని గోరిరి
 అచ్చపు కనకాసనంబు నాసీనులుగాన్

ప॥ కూర్చుండ నియోగించి వారి పాదంబులు కడిగి
 శిరంబునం దిడుకొని పన్నీరు చల్లి పుష్ప గంధంబుల పాదం
 బుల కడనుంచి, పూజించి వినయ విధేయ మానసుండై మునీ
 శ్వరునితో రాజిట్లనియె.

అ.భె. కాంత ఒకతె వచ్చి కన్య మా కిమ్మని
 రాయభారమాడె రాజెలంగ
 వెంకటాచలాన వెలసియున్నారట
 వేంకటేశుడంట వేల్పుడంట.

ప॥ స్నామీ! అంతకుముందు వేల్పుసాని యొకతె వచ్చి
 గద్దెఁ జెప్పి వెళ్ళినది. శ్రీ మహావిష్ణువునకు నీ చూతురు మన
 సిచ్చి తైంకర్యమయినది. రాజా! నీ భాగ్య మేమనవచ్చును.
 యుగయుగాల తపస్సు జేసినను దర్శనమీయని యా పుణ్య
 చరితుండు మీ కల్లుడౌట మీ మహాభాగ్యమేయని ఎరుకలసాని
 సోదిజెప్పి వెడలిపోయినది.

మ. కరుణాసింధులు మాకు పెద్దలు ఘనుల్

కాంతారవాసప్రియుల్
యెరుగన్ దేదియు లేదు ముజ్జగములన్ దేమేమి

కానున్నదో
మురళిధారియు సావీరాగలడె మా పుత్రిన్వరించర్లతన్
మరుగున్ బెట్టుకు నిక్కమున్ దెలుపుమో మానీశ్వరా
వేడుదున్

ప॥ అనిరాజు వినయవిధేయుండై వేడుకొనగా చుక
యోగి కొంత తడ వాలోచించి మందహాసంబున నిట్లనియె.

ఉ॥ ఎట్టి తపంబుజేసితివో యింతటి భాగ్యము కల్గె నీకు నీ
వెట్టిదనంబు లోకులకు నిచ్చితివో తొలిజన్మమందు! నీ
కిట్టి ఫలంబు గూడెను మునీంద్రులు గానని
భాగ్యమెట్టె నీ

గుఱ్ఱు నెరుంగివే హరికి కూతురు నిచ్చిన మామవైతివే

ప. అహా! ఏమి నీ భాగ్యము! రాజా! నమస్త జంతుజాల
ములకు తానే ప్రాణమై ప్రకాశించు నా విరాట్ స్వరూపుడే
నీ కల్లుడాయెనా! హా స్వామీ! ఏమి నీ లీలావిలాస మేమని
వర్ణింపదగును.

ఉ॥ నీవు యశోదబిడ్డవు పునీత మనంబున ముజ్జగంబులన్
ధీవర భర్మకౌవిదుల దీనజనాళిని మౌనిలోకమున్
కావగ జన్మలెత్తుదువు కంజదళేక్షణ నీ విలాస మీ
సేవకా డే మెరుంగు! దయసేయవే! ముక్తిని భక్తి
గొల్పెదన్.

కం. వేంకటరమణుని గాథలు
 పొంకంబుగ మననసేయ పోవును అఘముల్
 సంకటము లెరుగ రెన్నడు
 పంకజముఖి పద్మ యొసగు బాయని సిరులున్.

: గద్యము ;

యిది శ్రీ పరమేశ్వర కరుణా కవిత గుంజపల్లెవంశ గొండ్ల
 కుల వారాసి చంద్రుండు యీశ్వరభక్తుండు సంగీత సా
 హిత్య దురంధరుండు సచ్చీలుండు యీడిగె యంగన్న
 ధర్మపత్ని మంగమ్మగార్ల ప్రథమ పుత్రుండను
 పురుషోత్తమగౌడు నామధేయుండ
 కె.ఆర్. మధులేటి కవిగారి ప్రేయ
 శిష్యుండనగు నా ప్రణీతంబు
 నందు చతుర్దాశ్వాసము
 సంపూర్ణము.

ఓం

పంచమాశ్వాసము

కం. హరిహరరూపా మాధవ
పురహర పందిత అనంత భుజగేంద్రధరా
పిరిమగడా నిను వేడెద
కరినేలిన రీతి కాపు కారుణ్యనిధీ!

ప॥ అంత సూతమహామునిని శౌనకాది మహామునులు
శేష కథావిశేషములు దెల్పుగోరగా నూతుడిట్లు చెప్పదొడం
గెను. శుకయోగీంద్రు డాకాశరాజును నీ వెంత పునీతుడవో
యన అప్పడాకాశరాజు బృహస్పతిని శుభలగ్నము నిర్ణయిం
చమని యథ్యర్థించగా లృహస్పతి విధముగా ముహూర్త
మరయసాగెను.

ఉ. శ్రీయుత శ్రీనివాసుడ! యశేషదురంధర! రాక్షసాంతకా!
నీ యెనలేని లావువిని నీ మహిమంబుల నెన్నుచుండె నా
కాయము సర్వ మంకితము శాగలదంచును పట్టుబట్టె నీ
వాయిత మొచ్చి పద్మను మహాదర మొప్ప వివాహ
మాడుమా!

ప॥ అని పథూపరుల జన్మ నామనక్షత్రబలంబుల నాధా
రంబుగా వేదజ్ఞులిట్లు ముహూర్తము నిర్ణయించిరి.

నీ. ఆకాశరాజు మీ కాదరంబున వ్రాయు
శుభలేఖ వినుమయ్య నుందరాంగ
వైవాహికములకు వైశాఖ శుద్ధ ద
శమి శుక్రవారం ప్రశస్తమంచు

నిర్ణయించ మహాసీయు లాజ్ఞ సరసి
కన్యార్పితముజేసి కాశ్మకడిగి
పెండ్లి జేతుంగ నే వేచియుందును బంధు
మిత్రాప్తు లెల్లరు మేలుగోరి

తే.గీ. సపరివారంబుగా వచ్చి సత్వరంబె
కన్య జేపట్టు వేంచేయు కమలనయన
వినుతిజేయంగ మాతోడ వియ్యమంది
సంతసంబున వేవేగ సాగరావె.

ప॥ అని బృహస్పతి లగ్నపత్రిక వ్రాసి ఆకాశరాజు
కివ్వగా ఆకాశరాజు లగ్నపత్రిక వెంకటాచలము కొనిపోవు
వారెవ్వరని విచారించ అందుకు సమర్థుడు శుకమహర్షియేనని
బృహస్పతి వచియింప, ఆకాశరా జిట్లనియె.

తే.గీ. కాసనేయుని సత్పుత్ర మౌనినాథ
సత్మవాక్పాల సత్సంగ సాధుశీల
భక్తివేడుదు శుభలగ్నపత్ర మంది
శ్రీనివాసుని కీయవె శీఘ్రగతిని

ప॥ అని ఆకాశరాజు శుకయోగీంద్రులను వేడుకొనగా
శుకుండు అహా! ఏమి నా భాగ్యము! భగవంతుని వివాహ
శుభలేఖ వార్తావాహన కార్యక్రమము మున్ను తుక్కిణీదేవి
పంపున అగ్నిద్యోతుడను బ్రాహ్మణునకు లభించె. నేడు తమ
మూలమున నాకు లభించినది. ఇంతటి యద్భుతము ఎంతటి
తపోనిధులకు కలుగును! కాన నే పోయిపచ్చెదనని పల్కి

హృదయ మానందతరంగంబుల నోలరాడ శ్రీఘ్రగమనంబున
శేషాగ్రీ వాసుడైన శ్రీనివాసుని కడ కేగెను.

తే.గీ. అంత శుకయోగి రాకను వింతగాంచి
సఖల మొనగూర్చ కార్యంబు సత్వరంబు
మాని తెదురేగి యానంద మానసమున
స్వాగతంబిచ్చె నా శ్రీనివాసుడెలమి.

ప॥ అంత శ్రీనివాసుండు మహర్షిని ఉచితాసనంబున
కూర్చుండ నియోగించి, అర్హపార్థ్యాది పూజల నాచరించి,
మహాత్మా! నీ రాక వల్ల మా జన్మ తరించినది. మీ బోటి
మహాత్ముల నాగమనమున మా గృహము పౌషనమయ్యె. మీ
రాకకు కారణమే ముందునో యన శుకయోగీంద్రుడు మీకు
తెలియనిదేమి యుండును! సర్వాంతర్యామివయిన మీ రడిగి
తిరి గాన చెప్పకతప్పదు.

తే.గీ. అసఘ తెల్పెద వినుమయ్య ఆదిపురుష
చెలిమి నాకాశరాజు నీ బలిమి వినియు
కూతునిచ్చు శుభతలంపు భ్యాతిగాను
నన్ను బంపెను నిను బిల్వ కన్నతండ్రి,

ప॥ స్వామీ! ఆ రూపురేఖలు, గుణములు వర్ణింప ఆది
శేషునకైన తరముగా దనిపించును. ఆమెకు నామెయే సాటి.

కం. గుణనిధియగు పద్మావతి
గుణము లనేకంబు కలవు గోవింద యికన్
గణనీయమౌను మగువల
మణియై విలసిల్లె ధరను మంగళదేవా.

ప॥ మరియు నామె సందచందం బెట్టిదనిన.

తే.గీ. పాలమున్నీటి పట్టియు పినికిరాదు
నల్వగారాబు పడతియు నానపడును
గట్టు దొరపట్టి సొగసరి గిట్టదనగ
ముజ్జగంబుల నెనరాని ముద్దుగుమ్మ.

ప॥ అని శుకయోగి చెప్పి శ్రీనివాసులకు లగ్నలేఖనివ్వ
శ్రీనివాసుడు ఇట్లనియె.

కం. పచ్చెద రామాపురముకు
మచ్చిక నా వన్నెలాడి మాలిని పద్మన్
మెచ్చగ ముల్లోకంబుల
కిచ్చగను పెండ్లి యాడ సమ్మతమనుమా!

ప॥ అని శ్రీనివాసుండు శుకయోగికి జెప్పి, సొగసంపి,
చింతాక్రాంతుడై రాజుతో వియ్యమంద నా దగ్గర చిల్లిగవ్వ
లేదని వగచుచుండిన సమయంబున.

తే.గీ. బ్రహ్మ మానసపుత్రుడు యిమ్ముగాను
కిన్నెరను మీటి పాడుచు తిన్నగ హరి
జేరి తాతగారేమిటో చింతజేయ
కారణంబేమొ తెలియంగ కానరాదు.

ప॥ సవినయంబున శ్రీనివాసునితో- నా యాగమనంబు
తమ యాలోచన కంతరాయము కల్గించలేదుకదా! యన శ్రీని

వాసుడు తన యెత్తిహోడుపు మాటలకు చిరునవ్వునవ్వుతూ శిరము పంకించి సర్వమెరింగించి ఎట్లేని ధనము వచ్చు నుపాయము తెల్పుమన నారదుం డిట్లనియె.

ఆ.పె. కొల్లగ ధనరాశి కూడబెట్టినవాడు
కలదొకడు కుబేరు డలఘునేత
గడ్డురోజుల కత డడ్డుకోగల దిట్ట
ధనము సప్పు నీయదగినవాడు.

ప॥ అని నారదుండు చెప్పిన యుదంత మాలకించి శ్రీనివాసుండు కుబేరుని రావించి

అ.పె. ఇయ్యవయ్య మాకు నిచ్చతో ధనమును
వ్రాసియిత్తు నీకు పత్ర మనఘ
నలువ శంకరుండు నయమొప్ప సాక్షులు
యిత్తు యేట వడ్డి యిచ్చతోడ.

ప॥ అందులకు కుబేరుండు సంతసంబున సమ్మతించి శ్రీనివాసునితో పత్రము వ్రాయించుకొని వివాహార్థమై, ఒక కోటి పదునాల్గు లక్షల పరహాల ధన మప్పుగా నిచ్చి వెళ్ళిపోయెను. శ్రీనివాసుడు వలయు సకలవస్తువులగైకొని విశ్వకర్మను రావించి భవనములు ధర్మశాలలు, మణిదీపాలంకృత మందీరములను నిర్మింపుమనెను. మరియు సప్తలోకములవారికి శుభ లేఖలునందజేయు కార్యక్రమమునకు గరుక్మంతుని నియోగించెను. అంత నా పన్నగవైరి సందరకు శుభలేఖలు పంచి వచ్చెను.

ప॥ అక్కడ ఫాలనేత్రుడు పెండ్లికిబోవ వయసంబగు
చుండె.

సీ॥ గజచర్మమును మొలగట్టిగా జుట్టియు
కేలము మొనవాలు గేలుకొలిపి
బాలచంద్రుని సిగపై పువ్వుగా నుంచి
చంకన నొక చిన్న జింక నిడియు
జడలోన గంగమ్మ జాలువారంగ నుంచి
నొసట విభూతియు హాసగబెట్టి
గండు జిల్వల జంట మెండుగా ధరియించి
తలపురై నెదపైని దండగట్టి

తే.గీ. మోమునందున చిరునవ్వు మొలకలెత్త
గట్టు దొర పట్టి తనవెంట బిట్టుగాను
గిత్తనెక్కి వేగజనె సత్కిరి గనగ
శ్రీనివాసుని పెండ్లికి చిత్తశుద్ధి,

ప॥ పార్వతీపరమేశ్వరుల వెంట పరభద్రుడు, భృంగీ
శ్వరుండు, వినాయకుండు, కుమారస్వామి, ఇరుపక్షింబుల
నడువభూత, ప్రేత, శాకినీ, ఠాకినీ పిశాచగణంబులు ముందు
వెనకనడువ, నాకాశంబున చుక్కలలోని చంద్రుడు ప్రకాశిం
చినట్లు పురాణదంపతులు శ్రీఘనమునంబున వేంకటాచలము
జేర వారి కుచితస్థానముల విడిది గావించిరి, తదనంబరము.

తే.గీ. బ్రహ్మదేవుండు విశ్వ పరాత్పరుండు
హంసవాహను ముద్దుల నాలిగూడి
సంతసంబుగ విచ్చేసె సత్వరముగ
పెండ్లిజేయంగ తండ్రికి వేదవిధిని!

ప॥ ఇట్లు బ్రహ్మ వేంకటాచలము జేరెను.

తే.గీ. గండుమీరిన కరినెక్కి తౌతుకమున
ముద్దులొలుక శచీదేవి మోదమలర
వెంటనిడుతొని సురప్తి జంటగాను
శ్రీనివాసుని పెండ్లికి శ్రీఘృగతిని

ప॥ ఇంద్రుడు ప్రయాణంబయి రంభ, ఊర్వశి మొదలు
గాగల అష్టరస గణములతోపాటు ఇంద్రతోక వాసులందరిని
వెంటనిడుతొని వృషభాద్రి వెడలెను. తదనంతరంబు సమస్త
దేవతలు, అష్టదిక్పాలకులును, నవగ్రహంబులును, కుబేరుడు,
భరద్వాజ, గౌతమ, అత్రి, జమదగ్నిః శృంగి, శుకుడు ఇత్యాది
ఋషిపుంగవులు, దేవ, గంధర్వ, యక్ష, కిన్నెర, కింపురు
షాది ముల్లోకవాసులందరు శేషాచలమునకు వేంచేయగా
శ్రీనివాసుడు సూర్యుని పిలిచి నిట్లనియె.

ఆ.వె. పద్మబాంధవుడవు పరమ పవిత్రుడా
పతి విచారయైన పడతి పద్మ
సన్ను నిన్ను దప్ప నమ్మబోదెవరిని
వెంటదెమ్ము నామె వేగిరంబు

వ॥ అని శ్రీనివాసుండు జెప్ప సూర్యభగవానుండు
వెంటనే పయనంబై కొల్లాపుర పరిసరప్రాంతంబున తపంబు
జేయుచున్న లక్ష్మీచెంతకు బోయి నయవినయంబులతో కర
కమలంబులు ముకుళించి ఇట్లనియె.

ఆ.వె. అమ్మ లక్ష్మీదేవి ఆదరంబుగ నన్ను
విష్ణు వంపె నన్ను విమలమతిని
తోడితెమ్మనియెను దూతనైవచ్చితి
రమ్ము సత్వరమ్ముగ మమ్ముగావ!

వ॥ అని చెప్పి బ్రహ్మ, ఈశ్వరుడు, యక్ష, గరుడ,
కిన్నెర, కింపురుష, సిద్ధ, సాధ్య. చయ, మునిగణంబులతో
సున్నారన లక్ష్మీ సంతోషముగా నిట్లనియె.

గీ.చూ. భర్త తనకెంత అపకార దూరుడైన
భర్త తన నెంత బాదిన పతిత పనిన
భర్త తనదారి రానివ్వ పాపివనిన
భర్తయే దైవమంచును బరగుచుండ్రు
భర్త యేదైన కష్టాలు బడుచునున్న
భార్య హృదయంబు భగ్గున బగులుగాన
భార్య విడువంగ తగదెందు భర్తకిలను

వ॥ అప్పుడు యమ తనూభవుండు లక్ష్మీదేవిని వెంట
నిడుకొని నేరుగా వేంకటాద్రికివచ్చెను. అక్కడ చెల్లెండ్రతో
కోడండ్రతో, దేవగణంబులతో, మునిగణంబులతో, సన్మాన
సత్కారములు పొందినదై, భర్తకు సమస్కరించి నిలువంబడ

భర్త ఆశీర్వాదించి చేరజీనుకున్న వాడాయెను. తదనంతరంబు బృహస్పతి మహావిష్ణువునకు మంగళస్నానము చేయించమని చెప్పగా లక్ష్మీదేవి మొదలుగాగల ముత్తయిదువలు మంగళస్నానము చేయించి, సుగంధలేపనములు పూసి మంగళవాయిద్యములతో, భేరి మృదంగములతో గరుడారూఢుడై బంధువర్గంబుతో మార్గమధ్యంబున శుకయోగీంద్రుని అతిథ్యము తానొక్కడే స్వీకరించి సర్వదేవతలను సంతృప్తుల గావించి ఆకాశరాజు పట్టణమునైన రామాపురమునకు బయలుదేరెను. ఈ కథ ఇట్లుంటు అక్కడ ఆకాశరాజు.

సీ॥ పగడపు స్తంభాల బారులు శీర్షంగ
వజ్రాల పొదిగించె వైనమలర
పన్నీరుతో నేల కన్నియ లలుకంగ
ముత్యాలముగ్గులూ ముదముగూర్చు
జలతారు పందిళ్ళ కలమావితోరణ
జాలంబు చిత్రప్రసారమయ్యె
రచ్చలు క్రింతలు రాజమార్గంబుల
సరటి బొందెల నిల్చి రంటగట్టి

తే గీ. కోడగోడల పూతల పాటవముగ
రంగురంగుల కాంతుల రాజిలంగ
పసిడిమయమయి వెలుగు ప్రజ్వరిల్ల
పట్టణ వినూత్న శోభ గన్నట్టుచుండె !

వ॥ ఆకాశరాజు తన ముద్దులరూతుకు వివాహమునకై
చియబడిన శృంగారవైభవములు వర్ణింపనలవిగావు. రామా

పురమంతయు చలువపందిళ్ళతో, పచ్చని తోరణముతో,
మంగళవాయిద్య ఘోషారవంబుతో ఆకాశంబు ప్రతిభస్వనించు
చుండె. శ్రీనివాసుడు సపరివారంబుతోవచ్చుచున్నట్లు చారుల
వలన యెరిగినవాడై.

తే.గీ. పట్టపేనుంగు పన్నీట నట్టై కడిగి
మంచి ముత్యాలహార నమన్వితముగ
పట్టు పితాంబరంబుల కట్టి పూల
దండల నలంకరించి రేదండమునకు

ప॥ అట్లు నలంకరింపజేసి పద్మావతితో తానునూ గజా
రూఢుడై పురోహితసహితంబుగా పుర బాహ్యప్రదేశంబునకు
తన ముద్దులబిడ్డను శ్రీనివాసునకు పునర్దర్శనంబు జేయించి,
పద్మావతిని శ్రీనివాసులను గజారూఢులన్ గావించి, పురప్రవేశ
శంబు జేయించి రాజకీయలయం దుత్సవోపేతంబుగా త్రిప్పు
చుండ పెండ్లి సంబరాలంబరంబు నిండి ప్రతిభస్వనింపసాగెను.

సీ॥ పురవిధులందు నా పుష్కారాంగనల్ బ్రష్మ
వర్షము గురిపింప హర్షపరిగను
ముత్తైయవల్ భక్తి ముంగలి నిల్పుండి
ముదమార సేసలు మచ్చడిడిరి
పంగిమాగధులు త్రైవారంబు పల్కంగ
దాసదాసీజనుల్ తరలిరాగ
భట్రాజులెల్లరు బహుపరాకనుచుండ
అప్పరాంగనలెల్ల ఆకులాడ

తే.గీ. ఇంత మంచి దాంపత్యంబు ఎంతవారి-
కబ్బు! పురజను లుబ్ధితబ్ధిబ్బులైరి
బ్రహ్మలిఖితంబు దప్పింపరాదు నంచు
వినుతి జేసిరి ముదమున విజ్ఞులెల్ల.

ప॥ పురమంతయు మహావాసంద విలాసంబుల చిందులు
ద్రోక్కుచు గంతులు వేయుచు వధూవరులను కల్యాణమండ
పము దరికి తోడితెచ్చి వజ్రవైడూర్యమరకతమాణిక్యరత్నాల
ముత్యాలాదుల సమర్చబడిన పందిర్ల యందు వారికి విడిది
గావించిరి.

తే.గీ. సూర్యు డస్తమించంగనె జోకలుడగె
దట్టమగు చీకటి పొడమె తారలుబ్బె
జారచోరుల కనుకూల కారుమబ్బు
కన్నులుండి ఈ ప్రకృతి గానరైరి.

ప॥ అట్టి సమయంబున పెండ్లిపెద్దలెల్ల .

ఆ.పె. కాళ్ళ గోళ్ళు తీసి కన్యామణికి పెండ్లి
కొమరునకును తలల చమురురాసి
నలుగు లిడగజేసి నయమొప్ప నడిరేయి
జలతమాడి రంత జంటగూడి.

తే.గీ. పుడమి క్రొత్తవెల్లుల పట్టుపుట్టుములను
బిట్టుగా ధరియించియు బిడియమొప్ప
పెండ్లితూతురు జేసిరి ప్రేమలలర
పెద్దలకు నెల్ల మ్రొక్కించి రేదవిదిని.

ప॥ తదరంతరంబున.

అ.వె. శ్రీనివాసునకును చీనిచీనాంబరాల్

ప్రీతితోడ కట్టి పెండ్లికొమరు

జేయ పెండ్లిపీట జేర వధువువచ్చె

నపుడు వలపులొలుక నలుకతోడ.

ప॥ అంత పులుగులు కూసె చుక్కలు మాసె. గ్రుడ్డు
కాన్పులు గూళ్ళు విడిచె. మన్మదుండు విల్లెత్తుడించె. మన్మ
దారుల మన్మదతాపంబులు తనివిదీరక ఇను డుదయించెనే
యని మానసంబులు వికలంబులయ్యె. కోయిలలు కూసె. నీల
కంతంబులు పురివిప్పి సూర్యభగవానునికి తై వారంబు జేయు
చుండె. కాకులు అరవసాగె. తూర్పుదిశన అగ్నికుండమన
అరుణ కిరణంబులు ప్రసారమగుటకు పురజనులెల్లరు
విహిత ప్రకారంబుగా కాలకృత్యంబులు దీర్చుకొనిరి. ఉద
యాద్రిపై ఎర్రటికాంతి సింధూరపుముద్దయనగ సూర్యుడుదృ
వించె. భూసురులంత సామవేద వాక్యంబులు నుడుపుచు
సూర్యునకు ఆర్ఘ్యపార్ఘ్యంబులిడిరి. అట్టి సమయంబున పద్మా
వతి, శ్రీనివాసులను పెండ్లిపీటల కడకు తోడితెచ్చిరి.

తే.గీ. పలు తెరంగుల వాద్యముల్ పలుకుచుండ

దివ్యిబీ లెల్ల దిక్కుల దీప్తి మెరయ

పథాపరులను పెండ్లితిన్నెవద్ద నిలిపి

పెండ్లిపీటల కూర్చుండబెట్టి రపుడు.

ప॥ తదనంతరంబు నిగమ విహిత ప్రకారంబుగా శ్రీని
వాసుడు కాశీయాత్రకు ప్రయాణంబై పోవుచుండ ధరణిదేవి
గూడి అకాశరాజు శ్రీనివాసున కడ్డంబువచ్చి చేతులు బట్టు
కొని నాయనా! నీ విపుడు కాశీయాత్రకు బోవ నవసరము
లేదు. నీవు పెండ్లిచేనుకొని కొంతకాలము సంసార సుఖము
లనుభవించి గృహస్థాశ్రమమున పురుషార్థముల నిర్వహించి
రాజయోగిండుడవై పిదప వానప్రస్థాశ్రమ మవలంబించి
పుట్టుక-చావు లేని త్రోవ వెదకవలెను. కాన కాశీయాత్ర
మానుము. మా సుకుమారి కుందనపు బొమ్మ నీ కిచ్చి పెండ్లి
జేతుమన శ్రీనివాసుం డంగీకరించెను.

లే.గీ. ప్రియసతి జలధారలిడగ ప్రేమమీర
కాళ్ళు గడిగె నాకాశరా జొళ్ళుమరచి
కన్య నర్పించి లోకైక గరిమలొప్ప
శ్రీనివాసుని మెప్పించె చిత్తశుద్ధి

ప॥ తదనంతరంబు.

లే గీ. పుడమివేల్పులు తొలిపల్కుల్ నుడుపుచుండ
పెద్దలెల్లరు దీవనల్ ప్రేమనొసగ
పట్టు పుట్టు మడ్డుతెరగ పట్టజేసి
సేనలును జల్లి కాల్రొక్క జేసెరపుడు

ప॥ తదనంతరంబు నా చెలులును

సీ॥ ముత్యాలకంబళి ముదమారగా నేసి
 రత్నాలతో నింపె రమణి యొకతె
 పసిడిసేసల దెచ్చి పక్కరంబులనుంచి
 ముత్తయంబులనందు ముచ్చటిడియు
 నలువరాణిని గూడ నయమొప్ప గూర్చుండ
 నెలకాల్పు నతిగూడి నెరయుచుండ
 నేలరేడులు తమ నెలవుల గూర్చుండ
 చేయిచేయిని గలిపి చెలిమితోడ !

తే.గీ. అడ్డుతెర దీయ కనుదోయి కడ్డులేక
 మగువచూపులు వరుపైన తగులుకొనెను
 వరునిచూపులు వధువుపై నొలుకబోయ
 వొండొరుల కనుదోయికి వండువయ్యె.

ప॥ అత్తరి నా పుత్తడి దువ్వలు నదాలుపు చిత్తంబు
 కొత్త వలవంత లువ్విళ్ళూర్చుచుండ.

ఆ.వె. ఒజ్జల నముదాయ మోంకారరాగాలు
 మంత్ర ముచ్చరించు మహిమలరసి
 కట్టె తాళిబొట్టు కల్యాణి గళమున
 శ్రీనినాసుడవుడు చిత్తమలర

తే.గీ. పాడిరవుడు గంధర్వులు ఆదిరంత
 రంభ దీర్వసి వలపుతో రాణదెలగ
 చల్లరి విరుల నప్పుడు కొల్లలుగను
 వధూపరులపైన వాంఛతో భక్తితోడ.

పంచమాశ్వాసము

ప॥ అంత వధూవరులు

కం. సన్నపు ముత్యము తెలమిన్
కన్నియ తలమీదఁ బోయ కాంతామణియున్
వెన్నుని తలపై బోయగ
కన్నుల కింతయ్యనపుడు కమనీయముగాన్.

ప॥ అంత వధూవరులు తలంబ్రాలు ఒకరిపై నొ
పోయుచు పరమానందంబున నుండిరి.

తే.గీ. ఒండొరుల చెరగుల ముడి గండు బిరియ
పడతి చిటకెన వ్రేలును పట్టజేసి
జోకకొత్తజంటకు పరంజ్యోతి జూపి
మ్రొక్కుజేసి రాలుమొగల ప్రక్కనిలిపి.

ప॥ అంత ఆకాశరాజు

సీ. అపరంజి కిరీటాలు అంగుళీయంబులు
పట్టుపీతాంబర వస్తుచయము
కర్ణకుండలములు కవచాలు ఖడ్గాలు
కనక భూషణములు కాంతులీన
రత్నాల హారాలు ముత్యాల మురుగులు
మత్తేభముల నాలమంద లాది
బంగారుపాత్రలు రంగారు రథములు
రత్నకంబళ్ళను రక్తినొసగె

తే.గీ. సొమ్ములెన్నెన్నో జతగూర్చి నిమ్ముగాను
పద్మ కిచ్చెను బంగారు పాదుకలను
వజ్ర బాపల కెల్లను వలయునంత
లచ్చినిచ్చి వలువలిచ్చె నిచ్చతోడ.

ప॥ ఈ విధముగా ఆకాశరాజు తన అల్లుడైన శ్రీనివాసు
నకు తన ముద్దులకూతురు పద్మావతీదేవికి అరుణంబుల నిచ్చి
భార్యాభర్తల నొకటిగా జేయదలంచి వారిని శృంగారింప
దలచి.

తే.గీ. అలరు స్వర్ణాసనంబు లందాలు మొగల
నిబ్బరంబుగ కూర్చుండనిడగ జేసి
పాటలుపాడి పేరంటాలు పాటవమున
స్నేహశీలత శిరముల సేసలికిరి.

ప॥ తదనంతరంబున ఆకాశరాజు అలుమగల నొకటి
జేయదలంచి.

సీ. బంగారుమంచాన రంగారువిరులతో
శృంగారములతీర్చె చేడెయొకతె
రంగురంగులువేసి రంగవల్లుల దీర్చి
విరిపాన్పు సరిచేయు గరిత యొకతె
పన్నీటిబుడ్డులు పాలకొబ్బరిగిండ్లు
పండ్లు పాలునుబెట్టు పడతియొకతె
మంచిగంధంబు తీసి మధురసంబులనుంచి
నిలువుటద్దము నిల్పె పొలితియొకతె

పంచమాశ్వాసము

తే.గీ. అలరు తాంబూలముల నున్న మత్తరాది
పచ్చ కర్పూర జాపత్రి నిచ్చగూర్చి
తుంట విలుకారి పనికయ్యి యింటజంట
నుండగనుజేసి రిచ్చతో యువిదులెల్ల.

ప॥ అపుడు శ్రీనివాసుని శోభనంబు గదియందు
పద్మావతిని శృంగారించి చెలికత్తెలు పద్మావతితో నిట్లనిరి.

తే.గీ. అమ్మ మును నీవు గోరిన అండగాడు
తుంట విలుకారి పనికయ్యి జంటకొరకు
నిబ్బరంబుండ నొల్లక నివురుచుండె
తడవుజేయకు మమ్మరో తలరిబోడి.

తే.గీ. మిక్కుటంబగు ప్రేమతో పిక్కటిల్ల
యింతవనుక బుచ్చితి కాల మిగురుబోడి
మగని నజ్జకు బొమ్మన్న మంకులేల
రాగరంజితు దరిజేర లజ్జపడకు.

ప॥ అమ్మా! పద్మావతీ!

సీ. చెలికాడు రమ్మని చేరదీసిన వేళ
మార్మొగంబున ప్రక్క మరలకమ్మ
వగకాడు యెదకొంగు వలపుతో నడలింప
గడుసుతనంబున బెడియకమ్మ

మరునయ్య మనసార మంచిగంధము పూయ
 మారుమాటాడకో మందగమన
 వెన్నుడు కపురంపు విడియమిచ్చిన వేళ
 వినయహీనతచేయి వినరకమ్మ

తే.గీ. సొగసుకాడు నీ కేల్పట్టి యెగసి నీదు
 జుంటుతేనియ గ్రోలంగ చొరవనిమ్ము
 తుంటవిల్లుటండ పనుల తుప్పటిల్ల
 పిలువ! జాగుసేయకుమమ్మ కలువకంతి.

తే.గీ. బుడుత మామీద కోపంబు నిడగరాదు
 మంచి చెప్పిన మమ్మేల కించపరతు
 భర్త కొగిలి ముందిట్టి భామలెల్ల
 నలిగి గడిదేరి ప్రౌఢలై మెలగుచుండ్రు

ప॥ అని చెలికత్తియలు పద్మావతిని పడకటింటికి తోలు
 కొనిపోయి మగువచేత విడియంబు వరునికి, వరునిచేత విడి
 యంబు వధువుకు నిప్పించి శ్రీనివాసులతో చెలికత్తియలు
 ఇట్లనిరి.

ఆ.వె. ముద్దుగుమ్మ నీదు ముంగిట నిల్చెను
 అందగాడ పిప్ప డెందమంచు
 హిందగోరునట్లు హొలతుకథరినంటి
 పలపులొలుక మెలగు నెలతగూడి.

పంచామాశ్వాసము

ఆ.వె. మాట గడుసుకాని ఘనసుమంచిది సుమ్మి
దక్కె నీకు ఇంతి ధరణిజాత
వేగిరంపు పనుల విసిగింప బోకుము
ముద్దుగుమ్మ నెమ్మి దిద్దుకొమ్ము.

తే.గీ. చెప్పవలసినవారమై చెప్పినాము
గాని శ్రీ వేంకటేశ యేకాంతమునను
నచ్చినతెరంగు పడతి నిన్మెచ్చునటుల
తుంట విలుకారి పనుల సంతృప్తిపరచు

ప॥ అంత పద్మావతిని పడకింట విడిచి చెలికత్తియ
తలుపులు బిగించి వెళ్ళిపోవగ.

తే.గీ. వెన్నుడు చిరునవ్వు లొలుక కన్నియ చెయి
పట్టి సెజ్జడకు ద్రోసి పడతిచుంచు
దువ్వి! వలపులు గ్రుమ్మగ దుక్కి కాన్పు
వన్నెదిద్దుచు సనియెను వలపులొలుక

సీ. సన్న ముత్తియముల సరులను సవరించు
నెపమున చనుదోయి నెట్లు కేల
చెవుల కమ్మలుఁ జక్కజేయు నెపంబున
చెలికాడు చెలిమిని చెంపలంటు
పలువ చక్కగ దిద్దువలనుగ కన్నట్టి
వగకాడు పిరుదుల వత్తినిమరు
కచ్చరంపు విడెమొనగను బోవులాగున
ముగుడ చక్కెర మోవి ముద్దులాడు

తే.గీ. పువ్వులు సిగలోన బెట్టెడి పొలుపెలర్ప
ముట్టరానట్టి నంగముల్ ముట్టిచూచి
మెల్లమెల్లన యొక్కింత యుల్లమలర
ఇంచు విలుదాల్చు కార్యంబు నెంచుకొనియె

ప॥ ఇత్తెరంగున పుత్తడి దువ్వలువదాల్చు రేయల్ల
తత్తరపాపేమి లేక పుత్తడిబొమ్మతో గూడి కోర్కులు వెల
యంగ కౌగిటజేర్చి నా చిలుకల కొల్కి చన్నుదోయిపై కరం
బిడి కసిదీర దొండపండువతె కన్నట్టు పెదపుల నొక్కి గిలి
గీంతలు బెట్టి తల నిమురుచూ కలువకంతి మనంబు కరుగం
జేసి తుంట విలుకాని పనులతో దంటయై ఇచ్చవచ్చిన తెరం
గున నెచ్చెలి గూడి గుడుసు వాలు దాల్చు రేయెల్ల గడుపు
చుండ తదనంతరంబున ఒకరోజు శ్రీనివాసుం డేకాంతంబు
నున్నపుడు మహాలక్ష్మి దరిజేరి నమస్కరించి యాక్రోశమున
నిట్లనియె.

తే.గీ. ఇద్ద చరితులు లోకాల నుద్ధరింతు
పెద్ద వీరీతి నిరతంబు హద్దుమీరి
బుద్ధిహీనత మెలుగ దుర్బుద్ధిగాదె
అద్దిరా ఆలి యుండంగ ఆలి తగునె.

ప॥ నాథా! ఇదియేనా మీ లోకపాలన ! ధర్మ రక్షకుం
డవు సీవే సీతకి చూరమై ఇట్లు ప్రపర్తించిన లోకులు మంచి
మార్గంబున నెట్లు చరింతురు? మీ కొరకు తపంబుజేయుచున్న
బల్లాలి నై న తలంపక వేరొండు కన్యను పరిణయమాడి కులుకు
చుండుట న్యాయమా!

అ.వె. నమ్మి చెడెను గాదె నాతి జీవితమెల్ల
 దీట గాయు పండువెన్నెలోలె
 పుచ్చుబటై పూర్వ పుణ్య పురాణాలు
 నీతిలేని పురుషజాతివలన

ప॥ ఇన్నిదినంబుల నీకై ఎదురుచూచి కన్నులుకాయలు
 గాచినవి. కాని నీ పరిస్థితి ఇప్పుడర్థమయినది ఇక నాకు
 ప్రాణత్యాగంబుకన్న శరణ్యంబు లేదని. కన్నీరుగాల్పుచు
 పగచుచున్న లక్ష్మిని చేరదీసి, లక్ష్మీ! అకారణంబుగా నన్ను
 నిందించుచు, నిన్ను నీవు నిందించుకొనుచున్నావు గాని
 వేరొండుగాదు. వినుము. నీ కొక పూర్వజన్మ వృత్తాంతము
 దెల్పెద ననుచు వేదవతి జన్మవృత్తాంత మిట్లు వివరించెను.
 సీతాదేవితో శ్రీరాముచంద్రుడు అరణ్యంబునకు బోవటము,
 సీతను రావణుడు అపహరించుకొని బోవటము, అగ్నిదేవుడు
 నిజమైన సీతను తనదగ్గర యుంచుకొని మామసీతను రావణు
 నకు అప్పగించడము, శ్రీరాముడు రావణుని జంపుటయు వేద
 వతి అగ్నిప్రవేశము చేయుటయు, అగ్నిదేవుడు నిజమైన
 సీతను శ్రీరామున కప్పగించుటయు, సీత తనకై కష్టపడిన
 వేదవతిని పరిణయమాడుమని శ్రీరామునితో జెప్పుటయు,
 అందుకు శ్రీరాముడు సమ్మతించక నేను కలియుగంబున వేంక
 డేశ్వరుండ నవుదును. ఈ వేదవతియే పద్మావతియై జన్మిం
 చును. అప్పుడు నేను పద్మావతిని పెండ్లియాడుమననియు
 ఆ వేదవతియే ఈ పద్మావతియని యెరింగించెను. లక్ష్మీదేవి
 స్వామీ! అతిపదై నేను ఎరుకమరచితిని, క్షమించు మన శ్రీని
 వాసుడు పరిస్థితుల ప్రభావమున అట్లు జరిగినది. కాని నీ కేద

యినా అన్యాయము చేయలేదని శ్రీనివాసుండు చెప్పి లక్ష్మిని శాంతించుమని కోరెను. మరియు నా వివాహమునకు కుబేరుని దగ్గర అప్పుగా బోలెడు సొమ్ము తీసుకున్నాను. దానికి నీ సహాయము గావలయును. భక్తులు నన్ను సేవించుటకై వత్తురు. వారికి విపరీతమైన ధనమిచ్చినచో వారు అమితమైన పాపకృత్యంబులు జేసి నన్ను శరణుగోరి నాకు వలయునన్ని కానుకలు అర్పింతురు. దానంజేసి నేను కుబేరునకు వడ్డీగట్టి అప్పు తీర్చునన లక్ష్మిదేవి శాంతించి తిరిగి శ్రీనివాసుని పక్షము జేరెను. అప్పుడు శ్రీనివాసుండు పద్మసరోవరంబున లక్ష్మితీ విశ్వకర్మతో దివ్యమందిరము నిర్మింపజేసెను. అంతఃకలహము లంతమయ్యెను. శ్రీనివాసుండు లక్ష్మిపద్మావతులతో సుఖముగా నుండెను.

ఆ వె. వేంకటేశు గాథ వినగ జెప్ప చదువ

సంకటంబు తొలగు స్వామి కరుణ

పద్మ సిరుల నిచ్చు భవభయంబుల దాపు

నాక మిచ్చు మీకు నమ్మి కొలువ !

తే.గీ. మంగళం వేంకేశ్వర మమ్ము కాపు

మంగళం విదె అలివేణిమంగ నీకు

మంగళం మధులేక్కువిమాన్మునరును

మంగళం మన భారతమాతాకిప్పుడు.

: గద్యము ;

యిది శ్రీ పరమేశ్వర కరుణా కవిత గుంజపల్లెవంశ గొండ్ల
కుల వారాసి చంద్రుండు యీశ్వరభక్తుండు సంగీత సా
హిత్య దురంధరుండు సచ్చిలుండు యీడిగె యంగన్న
ధర్మపత్ని మంగమ్మగార్ల ప్రథమ పుత్రుండను
పురుషోత్తమగౌడు నామధేయుండ
కె.ఆర్. మద్దులేటి కవిగారి ప్రేయ
శిష్యుండనగు నా ప్రణీతంబు
నందు పంచమాశ్వాసము
సంపూర్ణము.

ఓం శ్రీ గురు పరబ్రహ్మణమస్తు.
పద్మావతీ పరిణయము సంపూర్ణము.

ఓం

27 వ పేజీ 18 వలెను
ఉండ నీడ నిచ్చె నుత్కృష్ట బుద్ధితో
అని చదువు కొనవలెను.

PADMAVATHI PARINAYAM



This book is published with the financial
assistance of Tirumala Tirupati
devasthanams under their
scheme aid to publish
religious books



AKA PRINIERS OLD GUNTUR - 522 010

Phone. : 20144 p. p.